

CLASS : 10th (Secondary)

Code No. 1111

Series : Sec/Annual Exam.-2024

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**SET : A**

اردو

**URDU**

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum Marks : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 18 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

P.T.O.

1111/(Set : A)

- कुपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नमत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा ।

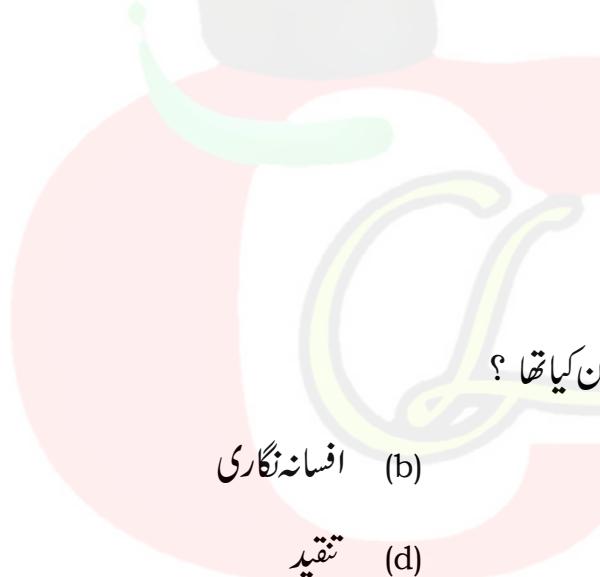
**نوت :** سچی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کا نمبر اس کے سامنے درج ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں۔ سچے جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھئے :

$$1 \times 8 = 8$$

جس نظم میں خدا کی تعریف بیان کی جاتی ہے اُسے کیا کہتے ہیں ؟ (i)

- |           |           |
|-----------|-----------|
| میر (b)   | نعت (a)   |
| قصیدہ (d) | منقبت (c) |



کنھیا لال کپور کا خاص میدان کیا تھا ؟ (ii)

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| اسانہ نگاری (b) | شاعری (a)      |
| تقید (d)        | طنز و مزاح (c) |

”عوامی شاعر“ کے نام سے کون مشہور ہے ؟ (iii)

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| نظیرا کبر آبادی (b) | اکبرالہ آبادی (a) |
| اقبال (d)           | چکبست (c)         |

پر یکم چند کا اصلی نام کیا تھا ؟ (iv)

(a) امرت رائے (b) گنپت رائے

(c) سُبرت رائے (d) دھنپت رائے

”دریادلی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (v)

(a) بہتا ہوا دریا (b) دریا کی تیز دھار

(c) فراغ دلی (d) دل کی بات

”خدا نے سخن“ کس شاعر کے لئے کہا گیا ہے ؟ (vi)

(a) میر ترقی میر

(b) غالب (c) اقبال

(d) نظیرا کبر آبادی

”حباب“ کے کیا معنی ہیں ؟ (vii)

(a) چنگاری

(b) سمندر (c) جھاگ

(d) بُلْبُلہ

سید احتشام حسین کہاں پیدا ہوئے ؟ (viii)

(a) علی گڑھ

(b) اعظم گڑھ (c) دہلی

(d) ال آباد

8 x 1 = 8

2. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جوابات اپنی کاپی میں ایک یا دو لفظ میں لکھئے :

(i) نظیر اکبر آبادی کا اصل نام کیا تھا ؟

(ii) میر تقی میر کہاں پیدا ہوئے ؟

(iii) لفظ ”ہستی“ کے کیا معنی ہیں ؟

(iv) اضطراب کے کیا معنی ہیں ؟

(v) احسان کی جمع کیا ہے ؟

(vi) عورت کا مذکور کیا ہے ؟

(vii) فوج کی جمع کیا ہے ؟

(viii) اقسام کا واحد لکھئے۔

2

3. سورج کو چشمہ کیوں کہا گیا ہے ؟

2

4. ”جیسی کرنی ویسی بھرنی“ سے کیا مراد ہے ؟

2

5. شعر میں ”خانہ خراب“ کسے کہا گیا ہے ؟

2

6. ”بریل“ ایجاد کرنے والے کا نام کیا تھا ؟

2

7. گلہری ایسا کون سا کام کر سکتی ہے جو پہاڑ کے بس کا نہیں ہے ؟

2

8. رضیہ کس بادشاہ کی بیٹی تھی ؟

2

9. ساحر لدھیانوی کا اصل نام کیا تھا ؟

5 x 1 = 5

10. مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

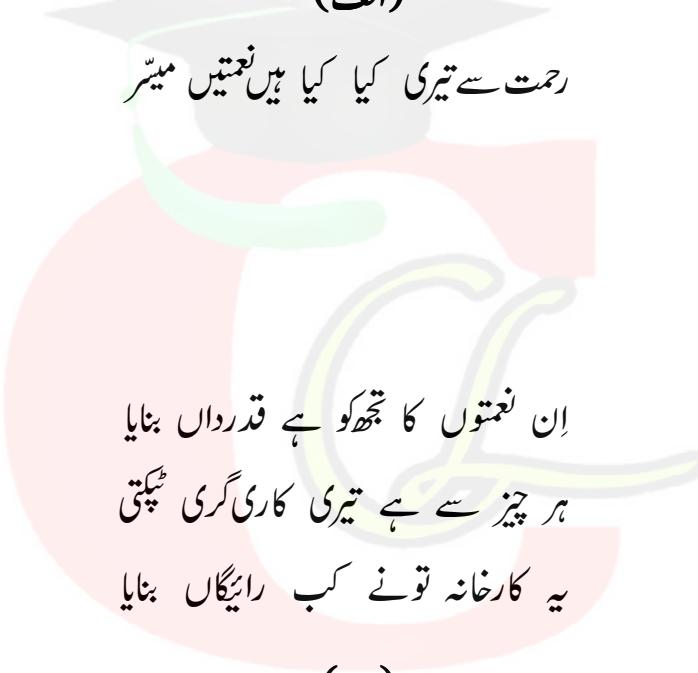
پھر اکبر نے رگھوپت کی طرف دیکھ کر کہا، ”مجھے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ بہادر اچھوت بات کے اتنے ڈھنی ہوتے ہیں۔“ تمہاری بہادری اور ایفائے وعدہ سے میں بہت خوش ہوا، میں نے تم کو بھی چھوڑا۔“ رگھوپت سنگھ گھننوں کے بل ز میں پر جھک گیا اور کہا، ”آپ جس رگھوپت کو اتنی مشکل سے بھی جیت نہ سکے، آج اپنی دریادی دکھا کر آپ نے اسے جیت لیا۔ آپ بہادروں کی وقعت کرنا جانتے ہیں۔ اب میں کبھی آپ کا دشمن ہو کر تلوار نہ آٹھاؤں گا۔“

5 x 1 = 5

11. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

رحمت سے تیری کیا کیا ہیں نعمتوں میسیر



ان نعمتوں کا تجھ کو ہے قدر داں بنایا  
ہر چیز سے ہے تیری کاری گری ٹپکتی  
یہ کارخانہ تو نے کب رائیگاں بنایا

(ب)

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے | جنگ کیا مسئلہوں کا حل دے گی |
| آگ اور خون آج بخشنے گی     | بھوک اور احتیاج کل دے گی    |

5 x 1 = 5

12. فیض معاف کرانے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

(یا)

سکیشن تبدیل کرنے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی حیات اور شخصیت پر مضمون لکھئے :

نظیر اکبر آبادی۔ (i)

ساحر لدھیانوی۔ (ii)

بشر نواز۔ (iii)

14. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

اپنا پسندیدہ استاد۔ (i)

کھیل کو دی کی اہمیت۔ (ii)

اپنا اسکول۔ (iii)

15. خالی جگہوں کو دئے گئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے :

(پانی، آلو دہ، بارش، جراثیم)

(i) تالابوں کا پانی جانوروں کے نہانے سے ۔۔۔۔۔ ہو جاتا ہے۔

(ii) صحت کے لئے صاف ۔۔۔۔۔ ضروری ہے۔

(iii) ۔۔۔۔۔ کا پانی قدرتی طور پر صاف ہوتا ہے۔

(iv) مکھیاں ۔۔۔۔۔ پھیلاتی ہیں۔

16. مندرجہ ذیل دی گئی نادیدہ عبارت (Unseen Passage) کو غور سے پڑھئے اور پوچھئے گئے سوالوں کے جواب دیجئے :

$8 \times 1 = 8$

سرسید احمد خاں ہمارے قومی رہنماء تھے۔ سرسید جانتے تھے کہ اگر قوم کو زندہ رہنا ہے تو وقت کے تقاضوں کا ساتھ دینا ہوگا۔ وہ چاہتے تھے کہ مغرب کی تہذیب اور روایات کے ایسے عناصر جو ہماری قوم کے مسائل حل کرنے میں مدد دے سکتے ہیں انہیں قبول کر لیا جائے۔ سرسید تحریک کی بنیاد فراخ دلی اور عقیدت پڑھی۔ سرسید نے ”تہذیب الاخلاق“ رسالہ جاری کیا۔ سائنسیک سوسائٹی قائم کی اور علی گڑھ کالج کی بنیاد ڈالی جو آج مسلم یونیورسٹی ہے۔ اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے اردو زبان و ادب، شاعری اور ترقید کا رُخ ہی بدل دیا۔ ان کے رفقا میں محمد حسین آزاد، ڈپٹی نذری احمد، الطاف حسین حائی اور مولانا شبلی نعمانی قابل ذکر ہیں۔ سرسید نے اردو شعر اور مصنفوں کو نیا ادبی نقطہ نظر دیا۔ بیان کی سلاست اور سادگی پر زور دیا۔

سوالات :

- (i) سرسید احمد خاں کون تھے ؟
- (ii) سرسید کیا جانتے تھے ؟
- (iii) سرسید کیا چاہتے تھے ؟
- (iv) سرسید کے رسالہ کا کیا نام تھا ؟
- (v) سرسید نے کس چیز کی بنیاد ڈالی ؟
- (vi) سرسید نے اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے کس چیز کا رُخ بدل دیا ؟
- (vii) سرسید کے رفقا میں کون کون لوگ تھے ؟
- (viii) سرسید نے کس بات پر زور دیا ؟

17. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مثال کے ساتھ لکھئے :

ضمیر۔ (i)

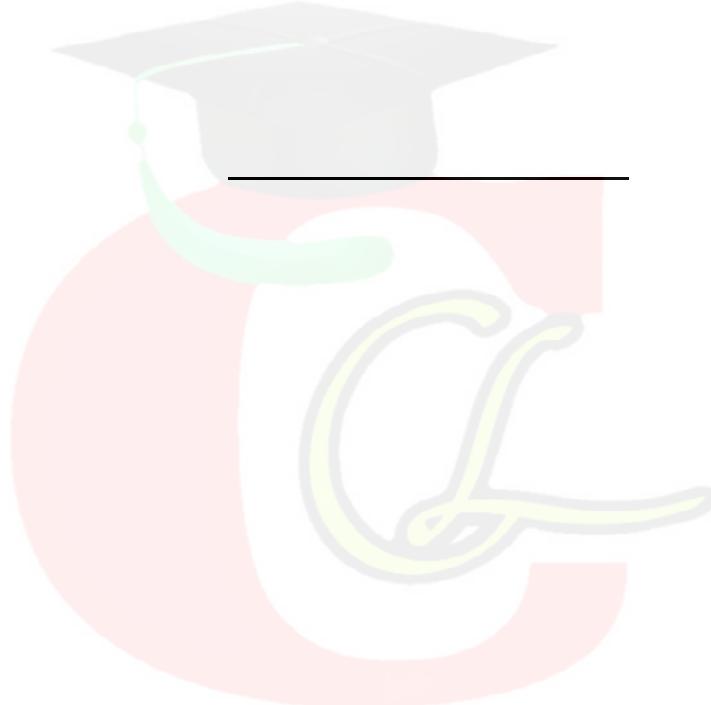
صفت۔ (ii)

فعل۔ (iii)

18. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھئے :

غزل۔ (i)

نظم۔ (ii)



CLASS : 10th (Secondary)

Code No. 1111

Series : Sec/Annual Exam.-2024

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**SET : B**

اردو

**URDU**

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum Marks : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 18 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

P.T.O.

1111/(Set : B)

- کوپھا پ्रشنोں کے عکس دے کر اپنے سے پورے یہ سوچیں کہ پریکھ-پत्र پورن و ساہی ہے، پریکھ کے عکس اسے اس سلسلہ میں کوئی بھی داوا سوچیا نہیں کیا جائے گا।

**نوت :** سچھی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کا نمبر اس کے سامنے درج ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں۔ سچھ جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھئے :

$1 \times 8 = 8$

پریم چند کا اصلی نام کیا تھا ؟ (i)

گنپت رائے (b)

امر رائے (a)

دھنپت رائے (d)

سُبرت رائے (c)

”دریادلی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (ii)

دریا کی تیز دھار (b)

بہتا ہوادریا (a)

دل کی بات (d)

فرانخدلی (c)

”خداۓ سخن“ کس شاعر کے لئے کہا گیا ہے ؟ (iii)

غالب (b)

میر ترقی میر (a)

نظیرا کبر آبادی (d)

اقبال (c)

”حباب“ کے کیا معنی ہیں ؟ (iv)

چنگاری (a) سمندر (b)

جھاگ (c) بلبلہ (d)

سیداحت شام حسین کہاں پیدا ہوئے ؟ (v)

علی گڑھ (a)

اعظم گڑھ (b)

الآباد (d)

دہلی (c)

جس نظم میں خدا کی تعریف بیان کی جاتی ہے اُسے کیا کہتے ہیں ؟ (vi)

نعت (a)

حمد (b)

منقبت (c)

قصیدہ (d)

کنھیا لال کپور کا خاص میدان کیا تھا ؟ (vii)

شاعری (a)

اسانہ نگاری (b)

طنز و مزاح (c)

تقید (d)

”عوامی شاعر“ کے نام سے کون مشہور ہے ؟ (viii)

اکبرالہ آبادی (a)

نظیرا کبر آبادی (b)

چکبست (c)

اقبال (d)

8 x 1 = 8

2. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جوابات اپنی کاپی میں ایک یا دو لفظ میں لکھئے :

(i) اضطراب کے کیا معنی ہیں ؟

(ii) احسان کی جمع کیا ہے ؟

(iii) عورت کا نہ کر کیا ہے ؟

(iv) فوج کی جمع کیا ہے ؟

(v) اقسام کا واحد لکھئے۔

(iv) نظیر اکبر آبادی کا اصل نام کیا تھا ؟

(vii) میر تقی میر کہاں پیدا ہوئے ؟

(viii) لفظ ”ہستی“ کے کیا معنی ہیں ؟

2. سارہ لدھیانوی کا اصل نام کیا تھا ؟

2. رضیہ کس بادشاہ کی بیٹی تھی ؟

2. ”بریل“ ایجاد کرنے والے کا نام کیا تھا ؟

2. گلہری ایسا کون سا کام کر سکتی ہے جو پہاڑ کے بس کا نہیں ہے ؟

2. شعر میں ”خانہ خراب“ کسے کہا گیا ہے ؟

2. ”جیسی کرنی ولیسی بھرنی“ سے کیا مراد ہے ؟

2. سورج کو چشمہ کیوں کہا گیا ہے ؟

10. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی حیات اور شخصیت پر مضمون لکھئے :  $5 \times 1 = 5$
- (i) نظیراً کبر آبادی۔  
(ii) ساحرِ لدھیانوی۔  
(iii) بُشْر نواز۔

11. فیس معاف کرنے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔  $5 \times 1 = 5$

(یا)

سیکشن تبدیل کرنے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

12. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کچھے :  $5 \times 1 = 5$

(الف)

رحمت سے تیری کیا کیا ہیں نعمتیں میسر  
ان نعمتوں کا تجھ کو ہے قدر داں بنایا  
ہر چیز سے ہے تیری کاری گری ٹپکتی  
یہ کارخانہ تو نے کب رائیگاں بنایا

(ب)

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے | جنگ کیا مسئلتوں کا حل دے گی |
| آگ اور خون آج بخشنے گی     | بھوک اور احتیاج کل دے گی    |

5 x 1 = 5

13. مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

پھر اکبر نے رگھوپت کی طرف دیکھ کر کہا، ”مجھے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ بہادر راجپوت بات کے اتنے دھنی ہوتے ہیں۔“

تمہاری بہادری اور ایفائے وعدہ سے میں بہت خوش ہوا، میں نے تم کو بھی چھوڑا۔“ رگھوپت سنگھ گھننوں کے بل زمین پر جھک

گیا اور کہا، ”آپ جس رگھوپت کو اتنی مشکل سے بھی جیت نہ سکے، آج اپنی دریادی دکھا کر آپ نے اسے جیت لیا۔

آپ بہادروں کی وقت کرنا جانتے ہیں۔ اب میں کبھی آپ کا شمن ہو کر تلوار نہ آٹھاؤں گا۔“

14. مندرجہ ذیل دی گئی نادیدہ عبارت (Unseen Passage) کو غور سے پڑھئے اور پوچھئے گئے سوالوں کے جواب دیجئے :

8 x 1 = 8

سرسید احمد خاں ہمارے قومی رہنماء تھے۔ سرسید جانتے تھے کہ اگر قوم کو زندہ رہنا ہے تو وقت کے تقاضوں کا ساتھ دینا ہوگا۔ وہ

چاہتے تھے کہ مغرب کی تہذیب اور روایات کے ایسے عناصر جو ہماری قوم کے مسائل حل کرنے میں مدد دے سکتے ہیں انہیں

قبول کر لیا جائے۔ سرسید تحریک کی بنیاد فراخ دلی اور عقیدت پر تھی۔ سرسید نے ”تہذیب الاخلاق“ رسالہ جاری کیا۔

سائنسیک سوسائٹی قائم کی اور علی گڑھ کالج کی بنیاد ڈالی جو آج مسلم یونیورسٹی ہے۔ اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے اردو

زبان و ادب، شاعری اور تنقید کا رُخ ہی بدل دیا۔ ان کے رفقا میں محمد حسین آزاد، ڈپٹی نذیر احمد، الطاف حسین حاتی اور

مولانا شبیل نعمانی قابل ذکر ہیں۔ سرسید نے اردو شعر اور مصنفوں کو نیا ادبی نقطہ نظر دیا۔ بیان کی سلاسل اور سادگی پر زور

دیا۔

سوالات :

(i) سرسید احمد خان کون تھے ؟

(ii) سرسید کیا جانتے تھے ؟

- سرسید کیا چاہتے تھے ؟ (iii)
- سرسید کے رسالہ کا کیا نام تھا ؟ (iv)
- سرسید نے کس چیز کی بنیاد پر ای؟ (v)
- سرسید نے اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے کس چیز کا رُخ بدل دیا ؟ (vi)
- سرسید کے رفقاء میں کون کون لوگ تھے ؟ (vii)
- سرسید نے کس بات پر زور دیا ؟ (viii)

15. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :  $8 \times 1 = 8$



اپنا اسکول۔ (iii)

اپنا پسندیدہ استاد۔ (i)

کھیل کو دیکھیں۔ (ii)

16. خالی جگہوں کو دئے گئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے :  $2 \times 4 = 8$

(پانی، آسودہ، بارش، جراشیم)

تالابوں کا پانی جانوروں کے نہانے سے ----- ہو جاتا ہے۔ (i)

صحت کے لئے صاف ----- ضروری ہے۔ (ii)

----- کا پانی قدرتی طور پر صاف ہوتا ہے۔ (iii)

مکھیاں ----- پھیلاتی ہیں۔ (iv)

1 x 3 = 3

17. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھئے :

غزل۔ (i)

نظم۔ (ii)

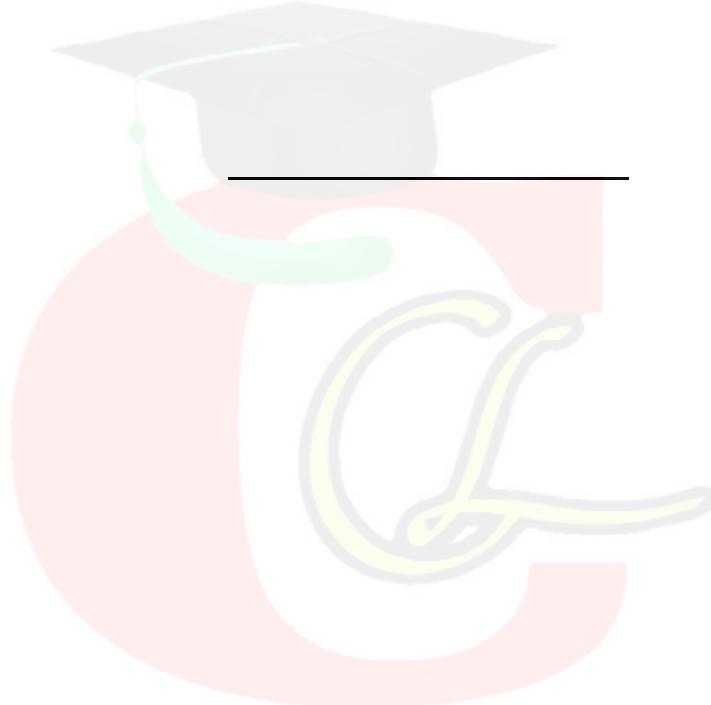
1 x 3 = 3

18. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مثال کے ساتھ لکھئے :

ضمیر۔ (i)

صفت۔ (ii)

فعل۔ (iii)



## CLASS : 10th (Secondary)

**Code No. 1111**

**Series : Sec/Annual Exam.-2024**

**SET : C**

## اردو

## URDU

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : **3** hours ]

[ Maximum Marks : 80 ]

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 18 हैं।
  - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
  - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
  - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
  - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
  - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

P.T.O.

1111/(Set : C)

- کوپھا پ्रشنोں کے عکس دے کر اپنے سے پورے یہ سوچیں کہ پریکھا کے عکس اور اس کے ساتھ اس کے سامنے درج ہے۔
- سچھ میں کوئی بھی دادا سوچیکار نہیں کیا جائے گا۔

نوت : سچھ سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کا نمبر اس کے سامنے درج ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں۔ سچھ جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھئے :

1 x 8 = 8

”خداۓ سخن“ کس شاعر کے لئے کہا گیا ہے ؟ (i)

(b) غالب

(a) میر قی میر

(d) نظیرا کبر آبادی

(c) اقبال

”حباب“ کے کیا معنی ہیں ؟ (ii)

(b) سمندر

(a) چنگاری

(d) بُلبلہ

(c) جھاگ

سید احتشام حسین کہاں پیدا ہوئے ؟ (iii)

(b) عظیم گڑھ

(a) علی گڑھ

(d) الہ آباد

(c) دہلی

جس نظم میں خدا کی تعریف بیان کی جاتی ہے اُسے کیا کہتے ہیں ؟ (iv)

نعت (a) (b) حمد

منقبت (c) (d) قصیدہ

کنھیا لال کپور کا خاص میدان کیا تھا ؟ (v)

شاعری (a) (b) افسانہ نگاری

طنز و مزاح (c) (d) تقید

”عوامی شاعر“ کے نام سے کون مشہور ہے ؟ (vi)

اکبرالہ آبادی (a) (b) نظیرا کبر آبادی

چکبست (c) (d) اقبال

پریم چند کا اصلی نام کیا تھا ؟ (vii)

امرت رائے (a) (b) گنپت رائے

سُبرت رائے (c) (d) دھنپت رائے

”دریا دلی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (viii)

بہتا ہوا دریا (a) (b) دریا کی تمیز دھار

فرانخ دلی (c) (d) دل کی بات

8 x 1 = 8

2. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جوابات اپنی کاپی میں ایک یا دو لفظ میں لکھئے :

عورت کا نہ کر کیا ہے ؟ (i)

فوج کی جمع کیا ہے ؟ (ii)

اقسام کا واحد لکھئے۔ (iii)

نَظَرٌ کَبُرٌ آبادی کا اصل نام کیا تھا ؟ (iv)

میرتی میر کہاں پیدا ہوئے ؟ (v)

لفظ ”ہستی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (vi)

اضطراب کے کیا معنی ہیں ؟ (vii)

احسان کی جمع کیا ہے ؟ (viii)

2

3. گلہری ایسا کون سا کام کر سکتی ہے جو پھاڑ کے بس کا نہیں ہے ؟

2

4. ساہر لدھیانوی کا اصل نام کیا تھا ؟

2

5. رضیہ کس بادشاہ کی بیٹی تھی ؟

2

6. سورج کو چشمہ کیوں کہا گیا ہے ؟

2

7. ”جیسی کرنی ولی بھرنی“ سے کیا مراد ہے ؟

2

8. شعر میں ”خانہ خراب“ کسے کہا گیا ہے ؟

2

9. ”بریل“ ایجاد کرنے والے کا نام کیا تھا ؟

5 x 1 = 5

10. فیس معاف کرانے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

(یا)

سیکشن تبدیل کرانے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

5 x 1 = 5

11. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی حیات اور خصیت پر مضمون لکھئے :

(i) نظیرا کبر آبادی۔

(ii) ساحر لدھیانوی۔

(iii) بشر نواز۔

5 x 1 = 5

12. مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

پھر اکبر نے رگھوپت کی طرف دیکھ کر کہا، ”مجھے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ بہادر راجپوت بات کے اتنے دھنی ہوتے ہیں۔“

تمہاری بہادری اور ایفائے وعدہ سے میں بہت خوش ہوا، میں نے تم کو بھی چھوڑا۔“ رگھوپت سنگھ لکھنؤ کے بل ز میں پر جھک

گیا اور کہا، ”آپ جس رگھوپت کو اتنی مشکل سے بھی جیت نہ سکے، آج اپنی دریادی دکھا کر آپ نے اسے جیت لیا۔

آپ بہادروں کی وقعت کرنا جانتے ہیں۔ اب میں کبھی آپ کا دشمن ہو کر تلوار نہ آٹھاؤں گا۔“

5 x 1 = 5      13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

رحمت سے تیری کیا کیا ہیں نعمتیں میسر  
ان نعمتوں کا تجھ کو ہے قدر داں بنایا  
ہر چیز سے ہے تیری کاری گری ٹپکتی  
یہ کارخانہ تو نے کب رائیگاں بنایا

(ب)

جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے      جنگ کیا مسئللوں کا حل دے گی  
آگ اور خون آج بخشنے گی      بھوک اور احتیاج کل دے گی

2 x 4 = 8

14. خالی جگہوں کو دئے گئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے :

(پانی، آلو دہ، بارش، جراشیم)

(i) تالابوں کا پانی جانوروں کے نہانے سے ----- ہو جاتا ہے۔

(ii) صحت کے لئے صاف ----- ضروری ہے۔

(iii) ----- کا پانی قدرتی طور پر صاف ہوتا ہے۔

(iv) کھیاں ----- پھیلاتی ہیں۔

15. مندرجہ ذیل دی گئی نادیدہ عبارت (Unseen Passage) کو غور سے پڑھئے اور پوچھئے گئے سوالوں کے جواب دیجئے :

$8 \times 1 = 8$

سرسید احمد خاں ہمارے قومی رہنماء تھے۔ سرسید جانتے تھے کہ اگر قوم کو زندہ رہنا ہے تو وقت کے تقاضوں کا ساتھ دینا ہوگا۔ وہ چاہتے تھے کہ مغرب کی تہذیب اور روایات کے ایسے عناصر جو ہماری قوم کے مسائل حل کرنے میں مدد دے سکتے ہیں انہیں قبول کر لیا جائے۔ سرسید تحریک کی بنیاد فراخ دلی اور عقیدت پڑھی۔ سرسید نے ”تہذیب الاخلاق“ رسالہ جاری کیا۔ سائنسیک سوسائٹی قائم کی اور علی گڑھ کالج کی بنیاد ڈالی جو آج مسلم یونیورسٹی ہے۔ اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے اردو زبان و ادب، شاعری اور تنقید کا رُخ ہی بدل دیا۔ ان کے رفقا میں محمد حسین آزاد، ڈپٹی نذری احمد، الطاف حسین حائی اور مولانا شبلی نعمانی قابل ذکر ہیں۔ سرسید نے اردو شعر اور مصنفوں کو نیا ادبی نقطہ نظر دیا۔ بیان کی سلاست اور سادگی پر زور دیا۔

سوالات :

- (i) سرسید احمد خاں کون تھے ؟
- (ii) سرسید کیا جانتے تھے ؟
- (iii) سرسید کیا چاہتے تھے ؟
- (iv) سرسید کے رسالہ کا کیا نام تھا ؟
- (v) سرسید نے کس چیز کی بنیاد ڈالی ؟
- (vi) سرسید نے اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے کس چیز کا رُخ بدل دیا ؟
- (vii) سرسید کے رفقا میں کون کون لوگ تھے ؟
- (viii) سرسید نے کس بات پر زور دیا ؟

8 x 1 = 8

16. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

(i) اپنا پسندیدہ استاد۔

(ii) کھیل کو دی کی اہمیت۔

(iii) اپنا اسکول۔

1 x 3 = 3

17. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مثال کے ساتھ لکھئے :

(i) ضمیر۔

(ii) صفت۔

(iii) فعل۔

1 x 3 = 3

18. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھئے :

(i) غزل۔

(ii) نظم۔



CLASS : 10th (Secondary)

Code No. 1111

Series : Sec/Annual Exam.-2024

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**SET : D**

اردو

**URDU**

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum Marks : 80

- کوپیا جاںچ کر لے کیا اس پرشن-پत्र میں مुدھیت پر 8 تھا پرشن 18 ہے।
- پرشن-پतر میں داہینے ہاتھ کی اور دیے گئے کوڈ نمبر تھا سے پہلے، پرشن کا کرامانک ایک ایک لیکھوں۔
- کوپیا پرشن کا ایک ایک لیکھنا شروع کرنے سے پہلے، پرشن کا کرامانک ایک ایک لیکھوں۔
- ایک ایک لیکھنا کے بیچ میں خالی پنچا/پنچے نہ چوڈئے۔
- ایک ایک لیکھنا کے اتیاریکت کوئی ایک ایک شیٹ نہیں میلے گی۔ اسی وجہ سے ایک ایک لیکھوں اور لیکھنا ایک ایک کاٹئے۔
- پریکشہار्थی اپنے رول نمبر پرشن-پتھر پر ایک ایک لیکھوں۔ رول نمبر کے اتیاریکت پرشن-پتھر پر ایک ایک کوئی بھی نہ لیکھوں اور ویکالپیک پرشنوں کے ایک ایک پر کسی پ्रکار کا نیشان نہ لگائے۔

P.T.O.

1111/(Set : D)

- کوپھا پ्रشنोں کے عتیر دئے سے پور्व یہ سुनیشیخت کر لئے کی پ्रشن-پत्र پور्ण و ساہی ہے، پریکھا کے عپراؤتھے اس سلسلہ میں کوئی بھی داوا س্঵یکار نہیں کیا جائے گا।

**نوت :** سچھی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کا نمبر اس کے سامنے درج ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں۔ سچھ جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھئے :

1 x 8 = 8

سید احتشام حسین کہاں پیدا ہوئے ؟ (i)

(b) عظیم گڑھ

(a) علی گڑھ

(d) الہ آباد

(c) دہلی

”حباب“ کے کیا معنی ہیں ؟ (ii)

(b) سمندر

(a) چنگاری

(d) بُلبلہ

(c) جھاگ

”خداۓ سخن“ کس شاعر کے لئے کہا گیا ہے ؟ (iii)

(b) غالب

(a) میر ترقی میر

(d) نظیرا کبر آبادی

(c) اقبال

”دریادلی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (iv)

(a) بہتا ہوادریا (b) دریا کی تیز دھار

(c) فراغ دلی (d) دل کی بات

پریم چند کا اصلی نام کیا تھا ؟ (v)

(a) امرت رائے (b) گنپت رائے

(c) سُمرت رائے (d) دھنپت رائے

”عوامی شاعر“ کے نام سے کون مشہور ہے ؟ (vi)

(a) اکبرالہ آبادی

(b) نظیرا کبر آبادی (c) چکبست

(d) اقبال

کنھیا لال کپور کا خاص میدان کیا تھا ؟ (vii)

(a) شاعری

(b) افسانہ نگاری

(c) طزومزاح

(d) تقید

جس نظم میں خدا کی تعریف بیان کی جاتی ہے اُسے کیا کہتے ہیں ؟ (viii)

(a) نعت

(b) مر

(c) منقبت

(d) قصیدہ

8 x 1 = 8

2. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جوابات اپنی کاپی میں ایک یا دو لفظ میں لکھئے :

(i) اقسام کا واحد لکھئے۔

(ii) فوج کی جمع کیا ہے ؟

(iii) عورت کا نہ کر کیا ہے ؟

(iv) احسان کی جمع کیا ہے ؟

(v) اضطراب کے کیا معنی ہیں ؟

(vi) لفظ ”ہستی“ کے کیا معنی ہیں ؟

(vii) میر ترقی میر کہاں پیدا ہوئے ؟

(viii) نظیر اکبر آبادی کا اصل نام کیا تھا ؟

2. سارہ لدھیانوی کا اصل نام کیا تھا ؟

2. رضیہ کس پادشاہ کی بیٹی تھی ؟

2. سورج کو چشمہ کیوں کہا گیا ہے ؟

2. ”جیسی کرنی ویسی بھرنی“ سے کیا مراد ہے ؟

2. گلہری ایسا کون سا کام کر سکتی ہے جو پہاڑ کے بس کا نہیں ہے ؟

2. ”بریل“ ایجاد کرنے والے کا نام کیا تھا ؟

2. شعر میں ”خانہ خراب“ کسے کہا گیا ہے ؟

5 x 1 = 5      10. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

رحمت سے تیری کیا کیا ہیں نعمتیں میسر  
ان نعمتوں کا تجھ کو ہے قدر داں بنایا  
ہر چیز سے ہے تیری کاری گری ٹپکتی  
یہ کارخانہ تو نے کب رائیگاں بنایا

(ب)

جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے      جنگ کیا مسئلہوں کا حل دے گی  
آگ اور خون آج بخشنے گی      بھوک اور احتیاج کل دے گی

5 x 1 = 5      11. مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

پھر اکبر نے رگھوپت کی طرف دیکھ کر کہا، ”مجھے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ بہادر راجپوت بات کے اتنے دھنی ہوتے ہیں۔“  
تمہاری بہادری اور ایفائے وعدہ سے میں بہت خوش ہوا، میں نے تم کو بھی چھوڑا۔“ رگھوپت سنگھ گھٹنوں کے بل زمین پر جھک  
گیا اور کہا، ”آپ جس رگھوپت کو اتنی مشکل سے بھی جیت نہ سکے، آج اپنی دریادی دکھا کر آپ نے اسے جیت لیا۔  
آپ بہادروں کی وقعت کرنا جانتے ہیں۔ اب میں کبھی آپ کا دشمن ہو کر تلوار نہ آٹھاؤں گا۔“

- 5 x 1 = 5      12. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی حیات اور شخصیت پر مضمون لکھئے :
- (i) نظیر اکبر آبادی۔  
 (ii) ساحر لدھیانوی۔  
 (iii) بشر نواز۔

- 5 x 1 = 5      13. فیس معاف کرانے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

(یا)

سیکشن تبدیل کرانے کے لئے اپنے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے۔

- 8 x 1 = 8      14. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :
- اپنا پسندیدہ استاد۔ (i)  
 (ii) کھیل کو دی کی اہمیت۔  
 (iii) اپنا اسکول۔

- 2 x 4 = 8      15. خالی جگہوں کو دئے گئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے :

- (پانی، آلو دہ، بارش، جراثیم)  
 (i) تالابوں کا پانی جانوروں کے نہانے سے ۔۔۔۔۔ ہو جاتا ہے۔  
 (ii) صحت کے لئے صاف ۔۔۔۔۔ ضروری ہے۔  
 (iii) ۔۔۔۔۔ کا پانی قدرتی طور پر صاف ہوتا ہے۔  
 (iv) مکھیاں ۔۔۔۔۔ پھیلاتی ہیں۔

16. مندرجہ ذیل دی گئی نادیدہ عبارت (Unseen Passage) کو غور سے پڑھئے اور پوچھئے گئے سوالوں کے جواب دیجئے :

$$8 \times 1 = 8$$

سرسید احمد خاں ہمارے قومی رہنماء تھے۔ سرسید جانتے تھے کہ اگر قوم کو زندہ رہنا ہے تو وقت کے تقاضوں کا ساتھ دینا ہوگا۔ وہ چاہتے تھے کہ مغرب کی تہذیب اور روایات کے ایسے عناصر جو ہماری قوم کے مسائل حل کرنے میں مدد دے سکتے ہیں انہیں قبول کر لیا جائے۔ سرسید تحریک کی بنیاد فراخ دلی اور عقیدت پڑھی۔ سرسید نے ”تہذیب الاحلاق“ رسالہ جاری کیا۔ سائنسیک سوسائٹی قائم کی اور علی گڑھ کالج کی بنیاد ڈالی جو آج مسلم یونیورسٹی ہے۔ اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے اردو زبان و ادب، شاعری اور تنقید کا رُخ ہی بدل دیا۔ ان کے رفقا میں محمد حسین آزاد، ڈپٹی نذری احمد، الطاف حسین حائی اور مولانا شبلی نعمانی قابل ذکر ہیں۔ سرسید نے اردو شعر اور مصنفوں کو نیا ادبی نقطہ نظر دیا۔ بیان کی سلاست اور سادگی پر زور دیا۔

سوالات :

- (i) سرسید احمد خاں کون تھے ؟
- (ii) سرسید کیا جانتے تھے ؟
- (iii) سرسید کیا چاہتے تھے ؟
- (iv) سرسید کے رسالہ کا کیا نام تھا ؟
- (v) سرسید نے کس چیز کی بنیاد ڈالی ؟
- (vi) سرسید نے اپنی تحریروں اور رسالوں کے ذریعے کس چیز کا رُخ بدل دیا ؟
- (vii) سرسید کے رفقا میں کون کون لوگ تھے ؟
- (viii) سرسید نے کس بات پر زور دیا ؟

1 x 3 = 3

17. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھئے :

غزل۔ (i)

نظم۔ (ii)

1 x 3 = 3

18. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مثال کے ساتھ لکھئے :

ضمیر۔ (i)

صفت۔ (ii)

فعل۔ (iii)

