

**CLASS : 12th Sr. Sec. (Academic) Code No. 2921**

**Series : SS-M/2016**

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ललित कला

**FINE ARTS**

[ Hindi and English Medium ]

**ACADEMIC**

**1st SEMESTER**

(Only for Re-appear Candidates)

**( Morning Session )**

*Time allowed : 2½ hours ] [ Maximum Marks : 30*

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 13 हैं।

*Please make sure that the printed pages in this question paper are 4 in number and it contains 13 questions.*

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

*The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.*

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

*Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.*

**2921**

**P. T. O.**

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़े।  
*Don't leave blank page/pages in your answer-book.*
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः अवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।  
*Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.*
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।  
*Candidates must write their roll number on the question paper.*
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।  
*Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**All questions are compulsory.**

(ii) 5 अंक के प्रश्नों का उत्तर **150** शब्दों तक ही दें।

*Answer 5 marks questions upto **150** words.*

(iii) 4 अंक के प्रश्नों का उत्तर **100** शब्दों तक ही दें।

*Answer 4 marks questions upto **100** words.*

(iv) 2 अंक के प्रश्नों का उत्तर **30** शब्दों तक ही दें।

*Answer 2 marks questions upto **30** words.*

(v) **1** अंक के प्रश्नों का उत्तर **एक** पंक्ति में ही दें।

*Answer **1** mark questions upto **one** line only.*

- 1.** राजस्थानी चित्रकला की उत्पत्ति पर एक लेख लिखिए। 5

Write an essay on the origin of Rajasthani Paintings.

अथवा

**OR**

पहाड़ी चित्रकला की विषय वस्तु क्या थी ?

What was the subject matter of Pahari Paintings ?

- 2.** राजस्थानी चित्रकला की मुख्य विशेषताएँ लिखिए। 5

Write main features of Rajasthani Paintings.

- 3.** गुलेर चित्रकला पर एक नोट लिखिए। 4

Write note on Guler Paintings.

- 4.** दक्षिणी चित्रकला के बारे में आप क्या जानते हैं ? व्याख्या करें। 4

What do you know about Deccani Paintings ? Explain.

- 5.** जोधपुर चित्रशैली पर प्रकाश डालिए। 4

Throw light on Jodhpur style of Paintings.

- 6.** किशनगढ़ चित्रशैली की चार मुख्य विशेषताएँ लिखिए। 1

Write **four** main features of Kishangarh style of Paintings.

7. चम्बा चित्रशैली के कोई दो विषय लिखिए। 1  
 Write **two** subject-matters of Chamba paintings.
8. बीजापुर का सम्बन्ध किस चित्रशैली से है ? 1  
 Bijapur is related to which style of Paintings ?
9. दक्षिणी शैली के विकास के बारे में आप क्या जानते हैं ? 1  
 What do you know about the development of Deccani Paintings ?
10. पहाड़ी चित्रशैली का कौन-सा कला केन्द्र कृष्णजी के चित्रों के लिए मशहूर है ? 1  
 Which Pahari Art Center is famous for Krishna Paintings ?
11. राग-हिंडोला नामक चित्र किस चित्रशैली में बना ? 1  
 In which style of Paintings 'Raga Hindola' is painted ?
12. किशनगढ़ शैली के किसी मशहूर चित्रकार का नाम बताइए। 1  
 Tell one famous painter of Kishangarh style.
13. भड़कीले रंगों का प्रयोग किस चित्रशैली में हुआ ? 1  
 In which style of paintings bright-colours were used ?

**CLASS : 12th Sr. Sec. (Academic) Code No. 3021**

**Series : SS-M/2016**

*Roll No.*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**ललित कला**

**FINE ARTS**

[ Hindi and English Medium ]

**ACADEMIC**

**2nd SEMESTER**

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

***Evening Session***

*Time allowed : 2½ hours ] [ Maximum Marks : 30*

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **13** हैं।  
*Please make sure that the printed pages in this question paper are **4** in number and it contains **13** questions.*
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।  
*The **Code No.** on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.*
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।  
*Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.*

**3021**

**P. T. O.**

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।  
*Don't leave blank page/ pages in your answer-book.*
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।  
*Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.*
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।  
*Candidates must write their Roll Number on the question paper.*
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।  
*Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**All questions are compulsory.**

- (ii) 5 अंक के प्रश्न का उत्तर 150 शब्दों तक ही दीजिए।  
*Answer 5 marks questions up to 150 words.*
- (iii) 4 अंक के प्रश्न का उत्तर 100 शब्दों तक ही दीजिए।  
*Answer 4 marks questions up to 100 words.*
- (iv) 2 अंक के प्रश्न का उत्तर 30 शब्दों तक ही दीजिए।  
*Answer 2 marks questions up to 30 words.*
- (v) 1 अंक के प्रश्न का उत्तर केवल एक पंक्ति में ही दीजिए।  
*Answer 1 mark questions in **one line** only.*

( 3 )

**3021**

- 1.** जहाँगीर के समय की कला पर प्रकाश डालिए। 5

Throw light on the Art of Jahangir Period.

- 2.** 'बंगाल स्कूल ऑफ आर्ट' की कला के उदय पर एक नोट लिखिए। 5

Write a note on the rise of Bengal School of Art.

- 3.** मुगल कला की मुख्य विशेषताएँ लिखिए। 4

Write main features of Mughal Art.

- 4.** एम० एफ० हुसैन के चित्रों की विषय-वस्तु क्या है ? 4

What is the subject-matter of M. F. Hussain paintings ?

- 5.** 'सतीश गुजराल' का संबंध किस चित्र शैली से है ? 2

'Satish Gujral' is related to which style of paintings ?

- 6.** 'मंसूर' और 'मुराद' नामक चित्रकार किस चित्रशैली से सम्बन्ध रखते हैं ? 2

Artists 'Mansoor' and 'Murad' belongs to which style of paintings ?

- 7.** 'जामनी राय' भारत की किस लोक कला से प्रभावित थे ? 2

Which folk art of India influenced 'Jamini Rai' ?

**3021**

P. T. O.

**8.** बंगाल शैली के मुख्य केन्द्र का नाम लिखिए। 1

Write the name of main centre of Bengal School of Art.

**9.** भारतीय पहली महिला चित्रकार का नाम लिखिए। 1

Write the name of first Indian Woman Artist.

**10.** 'अबनी बाबू' चित्रकार का पूरा नाम क्या था ? 1

What was the full name of 'Abani Babu' ?

**11.** नन्दलाल बोस के किसी **एक** चित्र का शीर्षक लिखिए। 1

Write **one** title of the paintings of Nandal Bose.

**12.** हमारे राष्ट्रीय ध्वज के रंग लिखिए। 1

Write the colours of our National Flag.

**13.** 'ट्रिम्फ ऑफ लेबर' नामक मूर्ति का सम्बन्ध किस युग से है ? 1

'Triumph of Labour' statue belongs to which period ?

