

प्रतिदर्श परीक्षा प्रश्न-पत्र अंक योजना (2023-24)

विषय – हिन्दी (आधार)

कक्षा – बारहवीं

विषय कोड : 502

प्रश्न-पत्र CODE – D

निर्धारित समय : 3 घण्टे

कुल अंक : 80

सामान्य निर्देश :-

- अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है।
- वर्णनात्मक प्रश्नों के अंक योजना में दिए गए उत्तर बिंदु अंतिम नहीं हैं। बल्कि सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं।
- यदि परीक्षार्थी इन सांकेतिक बिंदुओं से भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दें, तो उन्हें अंक दिए जाएँ।
- मूल्यांकन कार्य निजी व्याख्यानुसार नहीं, बल्कि अंक योजना में दिए गए निर्देशानुसार ही किया जाए।

प्रश्न संख्या	प्रश्न उपभाग संख्या	उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	अंक विभाजन
1	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(ख) उसका भविष्य निर्माता होने के कारण (ख) युवाओं की ऊर्जा और बुजुर्गों का अनुभव देश को नई उपलब्धि दिलवा सकता है। (घ) आधुनिकीकरण (ख) ईमानदारी से अपनी जिम्मेदारी पूरी करना। (घ) देश में बदलाव लाने के लिए राजनीति का हिस्सा बनना पड़ता है।	1 1 1 1 1
2	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(ख) देश के रथायी (क) वीर सपूत्रों का रक्त बलिदान करना (घ) सत्य और अहिंसा का व्रत (ग) राष्ट्र (देश) की	1 1 1 1 1
अथवा			

	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(क) धीरज (ग) राष्ट्र (घ) पुनरुक्ति प्रकाश (ग) क और ख दोनों (घ) कथन (A) सही है और कारण (R) भी सही है।	1 1 1 1 1
3	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(ख) रंगीन पतंगों का कोमलमय संसार। (घ) दर्शक और अपाहिज दोनों को रोते हुए (ग) कुंभकर्ण ने रावण को (ग) सृजन के विकास में सहायक तत्व (घ) 1– (iii) , 2–(i) , 3– (ii)	1 1 1 1 1
4	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(घ) महादेवी वर्मा अपने परिवार में पशु–पक्षी पालन के लिए प्रख्यात थी। (ग) आठ दिनों तक (ख) संस्कृत – साहित्य में (घ) लुट्टन सिंह पहलवान 'शेर के बच्चे' के नाम से प्रसिद्ध था। (ग) 1 –(ii) , 2–(iii) , 3 –(i)	1 1 1 1 1
5	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(ख) 100 – 150 रुपये (क) वे डेमोक्रेट बाबू नहीं हैं। (ग) लेखक के बारे में (घ) 85000 (घ) कथन (A) सही है किंतु कारण (R) उसकी सही व्याख्या है।	1 1 1 1 1
6	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(घ) गिर्द्ध–दृष्टि और पक्का इरादा (ख) संचार और जनसंचार की (क) 1– (iii) , 2–(i) , 3 –(ii) (ग) पत्रकारिता का संबंध तथ्यों से होता है (क) उदंत मार्टड	1 1 1 1 1
7	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(ख) इवर्ण(इ, ई) के बाद कोई भिन्न जाति का स्वर आने पर य बनता है। (क) 1– (ii) , 2–(iv) , 3–(i) , 4– (iii) (घ) मुख्याध्यापक , प्रधानाध्यापक , गुरुदेव (ख) मुहावरे संबंधी दोष (ग) वह एक विदुषी महिला थी।	1 1 1 1 1

8	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(क) सैंकड़ों (क) दो (ख) गौतमी (ग) बुद्ध के पुत्र का नाम विराट था। (घ) 1– (iv) , 2–(iii) , 3– (ii) , 4 –(i)	1 1 1 1 1
		खण्ड – ब वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर	
9	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	<p>प्रसंग व संदर्भ – कवि – आलोक धन्वा , कविता – पतंग</p> <p>व्याख्या – कवि ने बच्चों के साहस, निडरता, बाल सुलभ इच्छाओं तथा उनके भागों का सजीव चित्रण किया हे।</p> <p>काव्य-सौन्दर्य – भावपूर्ण शैली, अनुप्रास व मानवीकरण अलंकार, प्रसाद गुण व मुक्तक छंद आदि।</p> <p>अथवा</p> <p>कवि – तुलसीदास , कविता– लक्ष्मण–मूर्छा और राम का विलाप जिस आदर व मान–सम्मान से लेकर आए, उसी आदर व मान–सम्मान से वापिस छोड़कर आए।</p> <p>राम ने हृदय से लगाया व संपूर्ण वानर सेना प्रसन्न हो गई।</p> <p>हनुमान के प्रति राम ने कृतज्ञता प्रकट की।</p> <p>ज्ञानी</p>	1 3 1 1 1
10	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	<p>प्रसंग व संदर्भ – लेखक – डॉ. भीमराव आंबेडकर , पाठ– श्रम विभाजन और जाति प्रथा</p> <p>व्याख्या – लेखक ने स्वतंत्रता, समता, भाईचार की भावना को विकसित करने वाले आदर्श समाज पर बल दिया है।</p> <p>विशेष – भावपूर्ण शैली, वाक्य विन्यास सटीक, तत्सम शब्दावली ,भाषा सहज।</p> <p>अथवा</p> <p>अमावस्या की अंधेरी रात और तारों का मानवीकरण किया गया है।</p> <p>अंधकार और सन्नाटे का साम्राज्य।</p> <p>आकाश से टूट कर पृथ्वी पर गिरने वाले भावुक तारे पर।</p> <p>गाँव के लोग मलेरिया और हैजे जैसी बीमारियों से पीड़ित थे।</p> <p>आकाश से टूट कर गिरने वाले भावुक तारे की ज्योति और शक्ति रास्ते</p>	1 3 1 1 1

		में ही शेष हो जाने के कारण उसकी भावुकता अथवा असफलता पर खिलखिलाकर हँस पड़ते थे।	
11	(क) और (ख)	<ul style="list-style-type: none"> • आरम्भ • विषय वस्तु • प्रस्तुति • भाषा 	1 2 1 1
	(ग)	विद्यार्थियों के दिए गए उत्तरानुसार अपने विवरों से मूल्यांकन करें	5
	(घ)	<p>यह दृश्य किसी महानगर के चौराहे का है। लाल बत्ती होने के कारण गाड़ियां रुकी हुई हैं। फुटपाथ पर एक बच्चा एक वृद्ध महिला को सड़क पार करवा रहा है। एक व्यक्ति अपने स्कूटर को आधे फुटपाथ पर ले आया है। यह नियम के विरुद्ध है। यातायात के लिए बनाए गए नियमों का पालन न करने से ही दुर्घटनाएँ होती हैं। कुछ लोग हरी बत्ती होने का इन्तजार नहीं करते और गाड़ी दौड़ा कर ले जाते हैं। ऐसा करते समय गाड़ियां परस्पर टकरा जाती हैं और दुर्घटना हो जाती है। अतः वाहन चलाते समय यातायात के नियमों का पालन करना चाहिए।</p>	5
12	(i)	<ul style="list-style-type: none"> • दूरदर्शन के अहंकारी व संवेदनहीन अधिकारियों के अमानवीय मानसिकता को उजागर किया है। • दूरदर्शन की क्रूर चेहरे की सच्चाई को दर्शाना। • सामाजिक कार्यक्रमों के नाम पर अपगंता के नाम पर व्यवसाय बढ़ाने की मनसिकता। • अपाहिज व्यक्ति की भावनाओं से खिलवाड़ करना। 	3
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> • भोरकाल के नभ में नीलिमा के साथ उज्ज्वलता का मिश्रण। • राख से लीपे चौके में भी नीलिमा के साथ सफेदी का मिश्रण। 	2
13	(i)	<ul style="list-style-type: none"> • माता का अल्पायु में ही स्वर्ग सिधार जाना और विमाता का ईर्ष्या और घृणा से लालन-पालन। • कष्टकारी विधवा जीवन • ससुराल पक्ष के अत्याचारों का शिकार। 	3
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> • संयासी का सुख-दुख: में समान भाव से प्रसन्न रहता है। • शिरीष का वृक्ष भी गर्मी, तपन और लू के बीच फूलों से लदा रहना। 	2

14	(i) (ii)	<ul style="list-style-type: none"> • व्यवसाय से जुड़े औजारों का मिलना , पर हथियारों का न मिलना • सामान्यतः अपने काम—धंधे से जुड़े लोगों का समझ से ही अनुशासित होना, पर कहीं भी राजतंत्र के डर से अनुशासित होने का कोई प्रमाण न मिलना। • सामाजिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से मानवीय एवं अनुशासन प्रिय होना। • गायन के साथ—साथ हाव—भाव के साथ अभिनय करना। • कविता को पढ़ाते समय लय, यति, गति, ताल का पूर्ण ध्यान रखना। 	3 2
15	(i) (ii)	<p>यमक अलंकार – जहाँ किसी शब्द का एकाधिक बार भिन्न-भिन्न अर्थों में प्रयोग हो । जैसे— काली घटा का घमण्ड घटा ।</p> <p>गुण संधि – अवर्ण (अ ,आ) के बाद इवर्ण , उवर्ण और ऋ आने पर क्रमशः ए , ओ और अर बन जाए । जैसे – गणेश = गण + ईश ।</p>	3 2
16	(i) (ii)	<ul style="list-style-type: none"> • देशभक्त • दूरदर्शी • बहादुर • प्रशासनिक योग्यता • देश के लिए शहीद होने वाले देशभक्त का कोई धर्म नहीं होता । • सच्चा भारतीय सीमाओं की रक्षा करते हुए हँसते— हँसते अपने प्राणों की आहुति दे देता है । 	3 2