CLASS : 12th (Sr. Secondary) **Code No. 232**

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ. | | | | | | | | | | |

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

(Academic)

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे] *[पूर्णांक : 80* (भाग–I : 40, भाग–II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग–I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग–II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग–I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग–II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग–II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग–I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग–II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- *कृपया जाँच कर लें कि **भाग-I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 11 हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*
- *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

Downloaded from cclchapter.com

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ – ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ : 3

ਖਤ ਆਵੇਗਾ ਰਾਤ ਬਰਾਤੇ
ਖਤ ਆਵੇਗਾ ਅੰਮੀ ਦਾ।
ਪੱਤਰ ਇਉਂ ਨਹੀ ਭੁੱਲ ਜਾਈਦਾ,
ਜਿਹੜੀ ਕੁੱਖੋ ਜੰਮੀ ਦਾ
ਖੜਾ ਖੜੋਤਾ ਹਾਲ ਤਾਂ ਪੁੱਛ ਜਾ
ਬੁੱਢੀ ਜਾਨ ਨਿਕੰਮੀ ਦਾ
ਉਮਰਾਂ ਵਾਗੂ ਅੰਤ ਵੀ ਹੁੰਦਾ
ਕਿਸੇ ਉਦਾਸੀ ਲੰਮੀ ਦਾ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ ਬੋਲ-ਚਾਲ ਵਰਗਾ ਹੈਂ। ਕਿਉਂ? 2

(ਅ) 'ਮੈਂ ਜਾਂ ਤੁਰਾਂ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਇੱਛਾ ਰਖਦਾ ਹੈ? 2

3. ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਕੌਣ ਸੀ? ਉਸ ਨੇ ਆਤਮ-ਘਾਤ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ? (ਕੌਮ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 3

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਦੀ ਦਿੱਬ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੈ? 2

(ਅ) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ ਦਾ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਨੌ-ਜਵਾਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕੀ ਰਵੈਇਆ ਸੀ? (ਸ਼ੀਸੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

Downloaded from cclchapter.com

5. ਰਮੇਸ ਸ਼ੋਭਾ ਉੱਤੇ ਕੀ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ? 2

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਮੁੜ ਲਿਖੋ : 5

ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਬੇਸ਼ਕ ਦੂਰ-ਦੂਰਤਕ ਸਾਮਾਜਿਕ ਸੰਬੰਧਾ ਦਾ ਪਸਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਨੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਨਿੱਜਤਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਈ ਨਵੇਂ ਵਿਆਹੇ ਜੋੜੇ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਨਾ-ਸਮਝੀ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਮਸਲਿਆ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਨਜਿੱਨਣ ਦੀ ਥਾਂ ਫੇਸਬੁੱਕ ਜਾਂ ਵਟਸ-ਐਪ ਉੱਤੇ ਜਾਹਰ ਕਰਕੇ ਆਪਸੀ ਰਿਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਗਾੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਮਾਨ ਵਿੱਚੋ ਨਿਕਲਿਆ ਤੀਰ ਵਾਪਿਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੱਥੋ ਮੁਆ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਜੋਗੇ ਨਹੀ ਰਹਿੰਦੇ। ਅਜਿਹਾ ਤਣਾਓ ਆਪਸੀ ਤਲਾਕ ਦਾ ਖੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਅਮਰੀਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਇੱਕ ਸਰਵੇਖਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੋਸ਼ਲ ਸਾਈਟਾ ਉੱਤੇ ਖੁਦਕਸ਼ੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜਾਹਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਟਵੰਟ ਅਤੇ ਅਮਲ ਹੋਈਆਂ ਖ਼ੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘੇ ਸੰਬੰਧ ਹਨ?

ਭਾਗ – ਅ

7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋ ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 3

(ੳ) ਜਲਕਣ

(ਅ) ਧੀ

8. ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਕੌਣ ਸਨ? ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕੋਲੋ ਕਦੋ ਅਤੇ ਕਿਹੜਾ ਵਰ ਮੰਗਿਆ? 3

9. ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ : 5

(ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ

10. ਮੁਨਸ਼ੀ ਸਤੀਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਤੇ ਰਮੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ? 3

Downloaded from cclchapter.com

11. ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ ? 5

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜ਼ਨ ਦੇਵ ਜੀ

(ਅ) ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

(ੲ) ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ

Downloaded from cclchapter.com

CLASS : 12th (Sr. Secondary) **Code No. 232**

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ. | | | | | | | | | | |

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

(Academic)

(Only for Fresh/School Candidates)

- *कृपया जाँच कर लें कि **भाग-II** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **8** हैं।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*
- *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ – ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) 'ਤਾਜ ਮਹੱਲ' ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?

(ੳ) ਤਿੰਨ (ਅ) ਦੋ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਪੰਜ

(ii) 'ਦਾਗ' ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?

(ੳ) ਨਾਜਾਇਜ ਔਲਾਦ (ਅ) ਚਾਹ ਦਾ

(ੲ) ਸਿਆਹੀ ਦਾ (ਸ) ਨੇਕਨਾਮੀ ਦਾ

(iii) ਲੂਣਾ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?

(ੳ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ (ਅ) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ (ਸ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

(iv) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਿਥੋ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ ਸੀ?

(ੳ) ਬਰਿੰਦਾਬਨ (ਅ) ਅਯੋਧਿਆ

(ੲ) ਗੋਕਲ (ਸ) ਮਥੁਰਾ ਦਾ

Downloaded from cclchapter.com

(v) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਦੰਬ ਦਾ ਬੂਟਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ?

(ੳ) ਗੰਗਾਂ ਕਿਨਾਰੇ (ਅ) ਸਰਸਵਤੀ ਕਿਨਾਰੇ

(ੲ) ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ (ਸ) ਸਿੰਧ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀ ਸੀ?

(ੳ) ਕਿਰਸਾਨੀ (ਅ) ਮਜ਼ਦੂਰੀ

(ੲ) ਰਾਜਗਿਰੀ (ਸ) ਤਰਖਾਣਾ

(ii) ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਦਾ ਕੁੱਤੇ ਨੇ ਕੀ ਪਾੜ੍ਹਿਆਂ ਸੀ?

(ੳ) ਪਜਾਮਾ (ਅ) ਕਮੀਜ

(ੲ) ਪੈਂਟ (ਸ) ਧੌਤੀ

(iii) ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ?

(ੳ) ਬੀਬੀ ਦਾਨੀ (ਅ) ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ

(ੲ) ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ (ਸ) ਬੀਬੀ ਕਰਮੋ

(iv) ਲੋਕ 'ਕੁਰਾਹੀਏ ਦਾ ਡੂੰਮ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਸਨ?

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ (ਅ) ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਨੂੰ

(ੲ) ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ (ਸ) ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਨੂੰ

(v) 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਕਿਸ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ?

(ੳ) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ (ਸ) ਪ੍ਰਿੰ. ਸ਼ੁਜਾਨ ਸਿੰਘ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) 'ਸ਼ੋਭਾ-ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਕੌਣ ਹੈ?

(ੳ) ਲੋਕ-ਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ (ਅ) ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

(ੲ) ਆਰਸ਼ੀ ਪਬਲਿਸਰਜ਼ (ਸ) ਮਲਹੋਤਰਾ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ

(ii) 'ਸੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਨਾਟ ਹਨ?

(ੳ) ਤਿੰਨ (ਅ) ਦੋ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਪੰਜ

Downloaded from cclchapter.com

(iii) ਪਹਿਲੇ ਨਾਟ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਨਾਟ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕਿੰਨ੍ਹਾ ਅੰਤਰ ਹੈ?

(ੳ) ਪੰਜ ਸਾਲ (ਅ) ਤਿੰਨ ਸਾਲ

(ੲ) ਚਾਰ ਸਾਲ (ਸ) ਦੋ ਸਾਲ

(iv) ਰੇਖਾ ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਕੀ ਲਗਦੀ ਹੈ?

(ੳ) ਨੂੰਹ (ਅ) ਭੈਣ

(ੲ) ਨੌਕਰਾਣੀ (ਸ) ਦੇਵਰਾਣੀ

(v) 'ਸ਼ੋਭਾ-ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ (ਅ) ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ

(ੲ) ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ (ਸ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਿਆਲ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਦੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਗਿਆਨ-ਪੀਠ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ?

(ੳ) ਸੁਨੇਹੜੇਂ (ਅ) ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਕੈਨਵਸ

(ੲ) ਅਸ਼ੋਕਾ ਚੇਤੀ (ਸ) ਨਾਗਮਣੀ

(ii) ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਮਹਾਕਾਵਿ ਲਿਖਿਆ?

(ੳ) ਨਨਕਾਇਣ (ਅ) ਲੂਣਾ

(ੲ) ਵਿਸ਼ਵਨੂਰ (ਸ) ਲਕਸ਼ਮੀ ਦੇਵੀ

(iii) ਗੁਰਬਖ਼ਸ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ ਸੀ?

(ੳ) ਬਿਆਸ (ਅ) ਤਰਨ-ਤਾਰਨ

(ੲ) ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ (ਸ) ਕਰਤਾਰਪੁਰ

(iv) 'ਕੇਸਰੋ' ਨਾਟਕ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ?

(ੳ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ (ਅ) ਮੁਰਸ਼ਕਾਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ (ਸ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

(v) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਨੇ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ?

(ੳ) ਕਵਿਤਾ (ਅ) ਕਹਾਣੀ

(ੲ) ਨਾਟਕ (ਸ) ਨਾਵਲ

ਭਾਗ – ਅ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ***ਇੱਕ ਵਾਕ*** ਜਾਂ ***ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ*** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) 'ਤਾਜ ਮਹੱਲ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

(ii) ਊਧੋ ਕੌਣ ਸੀ

Downloaded from cclchapter.com

(iii) ਕਵੀ ਨੇ 'ਊਸ਼ਾ' ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਹੈ?

(iv) 'ਜਲਕਣ' ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?

(v) 'ਚਿੜ੍ਹੀਆ ਦਾ ਚੰਬਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ***ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ*** ਜਾਂ ***ਇੱਕ ਵਾਕ*** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਉੱਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਹੋਇਆ?

(ii) ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਥਾਣੇਦਾਰ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਰਸਤਾ ਬਣਾਇਆ ਸੀ?

(iii) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

(iv) ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਵਧ ਰਹੀ ਬੇ-ਕਦਰੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ?

(v) ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਦੇ ਕਤਲ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ?

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ***ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ*** ਜਾਂ ***ਇੱਕ ਵਾਕ*** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?

(ii) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਾ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

(iii) 'ਸ਼ੋਭਾ-ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਲਾੱਟ ਕਿਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚੋ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?

(iv) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪੇਸ ਕੀਤਾ ਹੈ?

(v) "ਕਿਥੇ ਜਾਵੇ ਵਿਚਾਰੀ ! ਇਹਦਾ ਕੋਈ ਟਿਕਾਣਾਏ।" ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕੌਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ?

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ***ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ*** ਜਾਂ ***ਇੱਕ ਵਾਕ*** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : $1 \times 5 = 5$

(i) ਸੰਤ ਕਵੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

(ii) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜੌਹਨ-ਕੀਟਸ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ?

(iii) ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ?

(iv) 'ਦੁਲਹਨ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।

(v) ਛੰਦਾ-ਬੰਦੀ ਨੂੰ 'ਨਵਾਬੀ ਜੁੱਤੀ ਦੀ ਕੈਦ' ਕਿਸਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ?

Downloaded from cclchapter.com