

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 1207

Series : SS/Annual-Exam.-2024

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : A

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours]

[*Maximum Marks : 80*]

-
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 13 हैं।
 - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
 - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
 - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
 - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
 - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

1207/(Set : A)

نوت : سچھی سوالات لازمی ہیں۔

1. مندرجہ ذیل سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سچھ جواب پُن کراپی کاپی میں لکھئے : $16 \times 1 = 16$:

(i) مرزا غالب کا اصل نام کیا تھا ؟

(a) نصراللہ خاں (b) سعداللہ خاں

(c) اسداللہ خاں (d) فرحتاللہ خاں

(ii) ”اُردو میں معلّی“ کیا ہے ؟

(a) خطوط کا مجموعہ (b) شاعری کا مجموعہ

(c) ناول کا مجموعہ (d) افسانوں کا مجموعہ

(iii) ”اختلاط“ کے کیا معنی ہیں ؟

(a) دشمنی (b) میل ملاپ

(c) خوشی (d) ناراضگی

(iv) ”خوبی“ کس ناول کا کردار ہے ؟

(a) گئودان (b) فسانہ آزاد

(c) امراؤ جان ادا (d) بیوہ

”جُل“ کے کیا معنی ہیں ؟ (v)

(a) دھوکا (b) حرب

(c) کھوجانا (d) ظلم کرنا

نالہ ”امراً وَ جان ادا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (vi)

(a) پرمیم چند (b) ڈپٹی نذری احمد

(c) مرزا ہادی رسوائی (d) اختشام حسین

عیب کی جمع کیا ہے ؟ (vii)

(a) عیوب (b) عیاب

(c) عباد (d) عبدیت

امکان کے کیا معنی ہیں ؟ (viii)

(a) رہن سہن (b) بھروسہ

(c) گنجائش (d) آزمائش

افسانہ ”لحے“ کا مصنف کون ہے ؟ (ix)

(a) رتن سنگھ (b) بلونت سنگھ

(c) رام لال (d) منٹو

قرۃ العین حیدر کا کون سا افسانہ آپ کے نصاب میں شامل ہے ؟ (x)

(a) ستاروں کے آگے جلتی جھاڑی (b)

(c) بجوكا فولوگرافر (d)

افسانہ ”بجوكا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (xi)

(a) سریندر پرکاش بلونٹ سنگھ (b)

(c) پرمچنڈ رن سنگھ (d)

”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

(a) بہت کم بہت زیادہ (b)

(c) برابر ان میں سے کوئی نہیں (d)

”بئے بھائی“ کے نام سے کون سا ادیب مشہور تھا ؟ (xiii)

(a) سجاد ظہیر خورشید الاسلام (b)

(c) شفیع جاوید اقبال مجید (d)

سجاد ظہیر کس تحریک کے بانی تھے ؟ (xiv)

(a) علی گڑھ تحریک رومانوی تحریک (b)

(c) جدیدیت کی تحریک ترقی پسند تحریک (d)

”روشنائی“، کس کی مشہور کتاب ہے؟ (xv)

(a) شفیع جاوید (b) سجاد ظہیر

(c) رتن سنگھ (d) سریندر پرکاش

مضمون ”اس آباد خرابے میں“، کس صنفِ ادب سے تعلق رکھتا ہے؟ (xvi)

(a) سوانح نگاری (b) آپ بیتی

(c) سفر نامہ (d) رپورٹ اثر نگاری

$4 \times 1 = 4$

2. ذیل میں دئے گئے سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

(i) ”ہوری“ پریم چند کے کس ناول کا کردار ہے؟

(ii) آپ کی نصابی کتاب میں اقبال مجید کا کون سا افسانہ شامل ہے؟

(iii) انجمان ترقی پسند تحریک کا قیام کس سن میں ہوا؟

(iv) ”آپ بیتی“ کا مطلب کیا ہے؟

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

3. ”گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں“ سے مصنف کا کیا مطلب ہے؟

4. آپ کے نصابی کتاب میں غالب کے دو خطوط شامل ہیں۔ پہلا خط غالب نے کس کے نام لکھا ہے؟

3 . ہوری نے اپنے گھروالوں کو کیا وصیت کی تھی ؟

3 . غزل کا پہلا شعر کیا کہلاتا ہے ؟

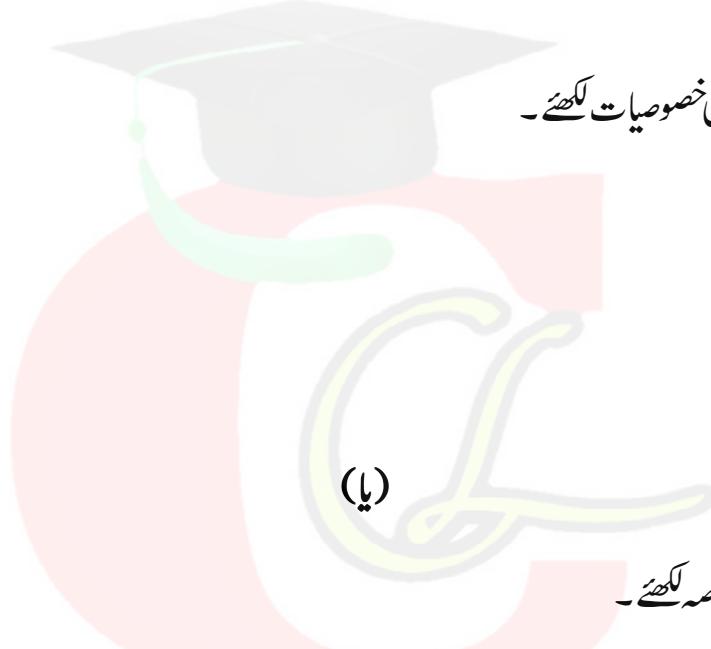
3 x 1 = 3 . مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھئے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجئے :

(i) آنکھیں بچانا۔

(ii) باغ باغ ہونا۔

(iii) عید کا چاند ہونا۔

8 . غالب کی مکتب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔



(یا)

افسانہ ”بجوا“ کا خلاصہ لکھئے۔

8 . مختصر افسانہ کی تعریف لکھئے یا کوئی چار افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

8 . نظم کی تعریف لکھئے اور اس کی قسموں پر روشنی ڈالئے۔

(یا)

غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزاء ترکیبی بیان کیجئے۔

8

11. الاطف حسین حالی کی غزلوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔

(یا)

انشائیہ کی تعریف کیجئے اور کوئی دو انشائیہ نگاروں کے نام بھی لکھئے۔

8

12. اپنے دوست کی شاندار کامیابی پر مبارک باد کا خط لکھئے۔

(یا)

اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اسکول کی سالانہ فیس جمع کرنے کے لئے رقم کی مانگ کی گئی ہو۔

5

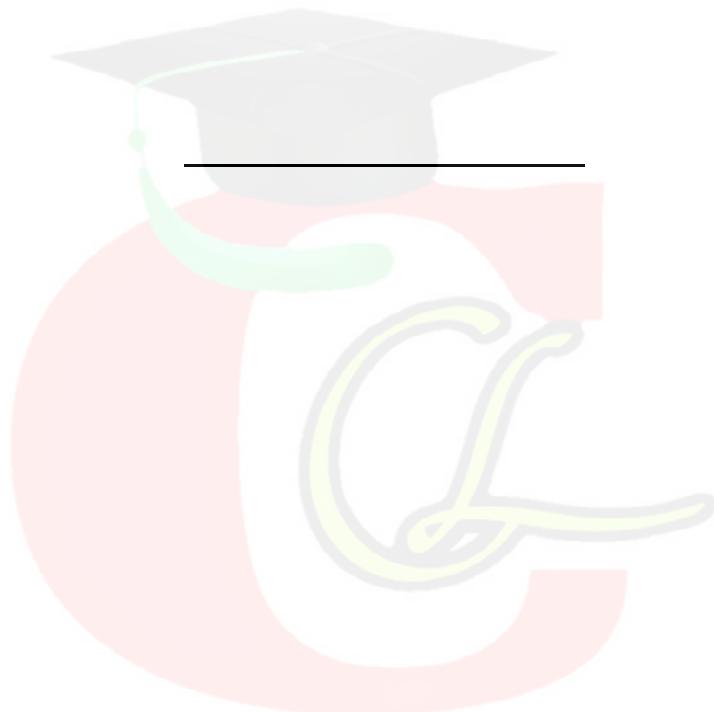
13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

ہم نے انسانوں کے دکھ درد کا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے
ہم کو گزری ہوئی صدیاں تو نہ پہچانیں گی
آنے والے کسی لمحے کو صدا دی جائے

(ب)

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو
کچھ پاگئے ہیں آپ کے طرز بیان سے ہم
لذت ترے کلام میں آئی کہاں سے یہ
پوچھیں گے جا کے حاجی جادو بیان سے ہم



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 1207

Series : SS/Annual-Exam.-2024

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : B

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours]

[*Maximum Marks : 80*]

-
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 13 हैं।
 - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
 - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
 - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
 - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
 - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

1207/(Set : B)

نوت : سچی سوالات لازمی ہیں۔

1. مندرجہ ذیل سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چون کراپنی کاپی میں لکھئے : $16 \times 1 = 16$

(i) مضمون ”اس آپا دخرا بے میں“ کس صفتِ ادب سے تعلق رکھتا ہے؟

- (a) سوانح نگاری (b) آپ بیتی

- ## سفر نامہ (c) رپورتاژ نگاری (d)

(ii) ”روشنائی“ کس کی مشہور کتاب ہے؟

- شیع جاوید (a) سجاد ظہیر (b)

- (c) رتن سنگھ سر یوندر پر کاش

(iii) سجادہ نما کس تحریک کے بانی تھے؟

- (a) علی گڑھ تحریک (b) رومانوی تحریک

- (c) حد پیدائیت کی تحریک (d) ترقی پسند تحریک

(iv) ”بُنے بھائی“ کے نام سے کون سا ادیب مشہور تھا؟

- (a) سجاد ظہیر (b) خورشید الاسلام

- (c) شفیع جاوید (d) اقبال مجید

(v) ”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟

- | | | | |
|------------|---------------|-----------|-------------------------|
| (a) بہت کم | (b) بہت زیادہ | (c) برابر | (d) ان میں سے کوئی نہیں |
|------------|---------------|-----------|-------------------------|

(vi) افسانہ ”بجوكا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟

- | | | | |
|------------------|----------------|------------|--------------|
| (a) سریندر پرکاش | (b) بلونٹ سنگھ | (c) پرمچند | (d) رتن سنگھ |
|------------------|----------------|------------|--------------|

(vii) قرۃ العین حیدر کا کون سا افسانہ آپ کے نصاب میں شامل ہے ؟

- | | | | |
|-------------------|----------------|-----------|---------------|
| (a) ستاروں کے آگے | (b) جلتی جھاڑی | (c) بجوكا | (d) فوٹوگرافر |
|-------------------|----------------|-----------|---------------|

(viii) افسانہ ”لح“ کا مصنف کون ہے ؟

- | | | | |
|--------------|----------------|-------------|----------|
| (a) رتن سنگھ | (b) بلونٹ سنگھ | (c) رام لال | (d) منٹو |
|--------------|----------------|-------------|----------|

(ix) امکان کے کیا معنی ہیں ؟

- | | | | |
|-------------|------------|------------|------------|
| (a) رہن سہن | (b) بھروسہ | (c) گنجائش | (d) آزمائش |
|-------------|------------|------------|------------|

عیب کی جمع کیا ہے ؟ (x)

عیاب (b)

عیوب (a)

عبدیت (d)

عبداد (c)

نالوں ”امراؤ جان ادا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (xi)

ڈپٹی نذری احمد (b)

پریم چند (a)

اختشام حسین (d)

مرزا ہادی رسوہ (c)

”جُل“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

حربہ (b)

دھوکا (a)

ظلہ کرنا (d)

کھوجانا (c)

”خوجی“ کس نالوں کا کردار ہے ؟ (xiii)

فسانہ آزاد (b)

گئوان (a)

بیوہ (d)

امراؤ جان ادا (c)

”اختلاط“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xiv)

میل ملاپ (b)

دشمنی (a)

ناراضگی (d)

خوشی (c)

(xv) ”اُردو یے معلیٰ“ کیا ہے ؟

(a) خطوط کا مجموعہ (b) شاعری کا مجموعہ

(c) ناول کا مجموعہ (d) افسانوں کا مجموعہ

(xvi) مرزا غالب کا اصل نام کیا تھا ؟

(a) نصراللہ خاں (b) سعداللہ خاں

(c) اسداللہ خاں (d) فرحتاللہ خاں

2. ذیل میں دئے گئے سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

(i) انہمن ترقی پسند تحریک کا قیام کس سن میں ہوا ؟

(ii) ”آپ بیتی“ کا مطلب کیا ہے ؟

(iii) آپ کی نصابی کتاب میں اقبال مجید کا کون سا افسانہ شامل ہے ؟

(iv) ’ہوری‘ پریم چند کے کس ناول کا کردار ہے ؟

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

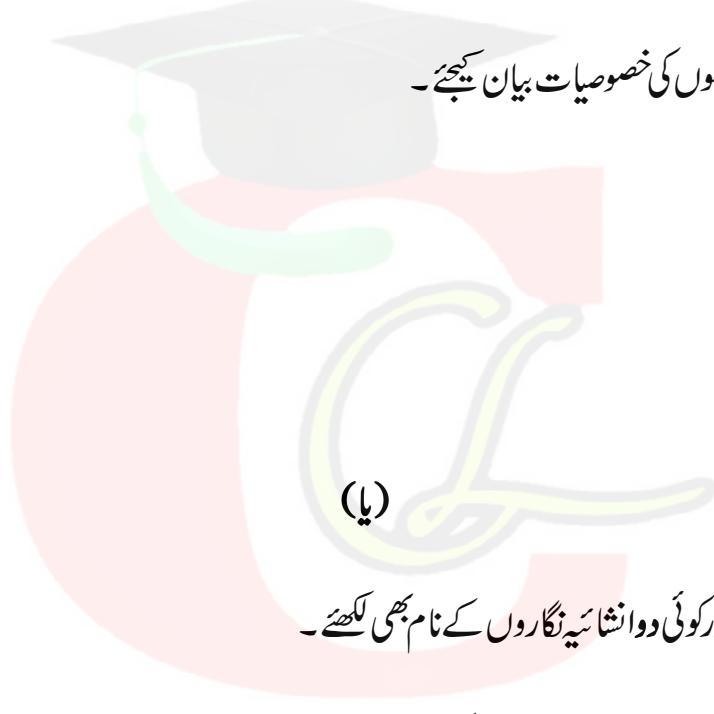
3. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے :

آنکھیں بچھانا۔ (i)

باغ باغ ہونا۔ (ii)

عید کا چاند ہونا۔ (iii)

3. غزل کا پہلا شعر کیا کھلاتا ہے ؟
3. 'ہوری' نے اپنے گھر والوں کو کیا وصیت کی تھی ؟
3. آپ کے نصابی کتاب میں غالب کے دو خطوط شامل ہیں۔ پہلا خط غالب نے کس کے نام لکھا ہے ؟
3. "گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں" سے مصنف کا کیا مطلب ہے ؟
8. الطاف حسین حائلی کی غزلوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔



8. اپنے دوست کی شاندار کامیابی پر مبارک باد کا خط لکھئے۔

(یا)

اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اسکول کی سالانہ فیس جمع کرنے کے لئے رقم کی مانگ کی گئی ہو۔

8

10. نظم کی تعریف لکھئے اور اس کی قسموں پر پروشنی ڈالئے۔

(بی)

غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزاء ترکیبی بیان کیجئے۔

8

11. ناٹب کی مکتبہ نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(بی)

افسانہ ”بجوكا“ کا خلاصہ لکھئے۔

8

12. مختصر افسانہ کی تعریف لکھئے یا کوئی چار افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

5

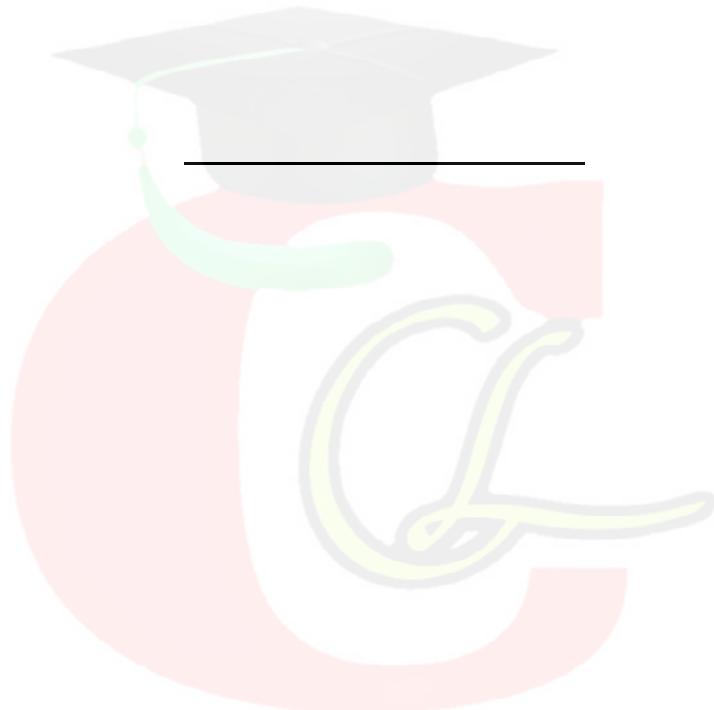
13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو
کچھ پاگئے ہیں آپ کے طرز بیان سے ہم
لذت ترے کلام میں آئی کہاں سے یہ
پوچھیں گے جا کے حالی جادو بیان سے ہم

(ب)

ہم نے انسانوں کے دکھ دردکا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے
ہم کو گزری ہوئی صدیاں تو نہ پہچانیں گی
آنے والے کسی لمحے کو صدا دی جائے



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 1207

Series : SS/Annual-Exam.-2024

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : C

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours]

[*Maximum Marks : 80*]

-
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 13 हैं।
 - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
 - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
 - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
 - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
 - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

1207/(Set : C)

نوت : سچھی سوالات لازمی ہیں۔

1. مندرجہ ذیل سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سچھ جواب پُن کراپی کاپی میں لکھئے : $16 \times 1 = 16$:

امکان کے کیا معنی ہیں ؟ (i)

(a) رہن سہن (b) بھروسہ

(c) گنجائش (d) آزمائش

اسانہ ”لحہ“ کا مصنف کون ہے ؟ (ii)

(a) رتن سنگھ (b) بلونٹ سنگھ

(c) رام لال (d) منشو

قرۃ العین حیدر کا کون سا افسانہ آپ کے نصاب میں شامل ہے ؟ (iii)

(a) ستاروں کے آگے (b) جلتی جھاڑی

(c) بجواکا (d) فوٹوگرافر

اسانہ ”بجواکا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (iv)

(a) سریندر پرکاش (b) بلونٹ سنگھ

(c) پرمیم چند (d) رتن سنگھ

(v) ”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟

- | | | |
|------------|---------------------|-----|
| (a) بہت کم | بہت زیادہ | (b) |
| (c) برابر | ان میں سے کوئی نہیں | (d) |

(vi) ”بُنے بھائی“ کے نام سے کون سا ادیب مشہور تھا ؟

- | | | |
|----------------|----------------|-----|
| (a) سجاد ظہیر | خورشید الاسلام | (b) |
| (c) شفیع جاوید | اقبال مجید | (d) |

(vii) سجاد ظہیر کس تحریک کے بانی تھے ؟

- | | | |
|---------------------|-----------------|-----|
| (a) علی گڑھ تحریک | روماني تحریک | (b) |
| (c) جدیدیت کی تحریک | ترقی پسند تحریک | (d) |

(viii) ”روشنائی“، کس کی مشہور کتاب ہے ؟

- | | | |
|----------------|--------------|-----|
| (a) شفیع جاوید | سجاد ظہیر | (b) |
| (c) رتن سنگھ | سریندر پرکاش | (d) |

(ix) مضمون ”اس آباد خرابے میں“، کس صفتِ ادب سے تعلق رکھتا ہے ؟

- | | | |
|-----------------|---------------|-----|
| (a) سوانح نگاری | آپ بیتی | (b) |
| (c) سفر نامہ | رپورتاژ نگاری | (d) |

مرزا غلبے کا اصل نام کیا تھا ؟ (x)

- | | |
|-------------------|------------------|
| (b) سعد اللہ خاں | (a) نصر اللہ خاں |
| (d) فرحت اللہ خاں | (c) اسد اللہ خاں |

”اردو ی معلیٰ“ کیا ہے ؟ (xi)

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (b) شاعری کا مجموعہ | (a) خطوط کا مجموعہ |
| (d) افسانوں کا مجموعہ | (c) ناول کا مجموعہ |

”اختلاط“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

- | | |
|--------------|-----------|
| (b) میل ملاپ | (a) دشمنی |
| (d) ناراضگی | (c) خوشی |

”خوجی“ کس ناول کا کردار ہے ؟ (xiii)

- | | |
|----------------|-------------------|
| (b) فسانہ آزاد | (a) گئوان |
| (d) بیوہ | (c) امراء جان ادا |

”جُل“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xiv)

- | | |
|--------------|--------------|
| (b) حرب | (a) دھوکا |
| (d) ظلم کرنا | (c) کھو جانا |

نالہ ”امراً و جان ادا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (xv)

(a) پریم چند (b) ڈپٹی نذری احمد

(c) مرزا ہادی رسوائی (d) احتشام حسین

عیب کی جمع کیا ہے ؟ (xvi)

(a) عیوب (b) عیاب

(c) عباد (d) عبدیت

2. ذیل میں دئے گئے سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

آپ کی نصابی کتاب میں اقبال مجید کا کون سا افسانہ شامل ہے ؟ (i)

”ہوری“ پریم چند کے کس نالہ کا کردار ہے ؟ (ii)

”آپ بیتی“ کا مطلب کیا ہے ؟ (iii)

انجمن ترقی پسند تحریک کا قیام کس سن میں ہوا ؟ (iv)

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

3. ”ہوری“ نے اپنے گھروالوں کو کیا وصیت کی تھی ؟

4. آپ کے نصابی کتاب میں غالب کے دو خطوط شامل ہیں۔ پہلا خط غالب نے کس کے نام لکھا ہے ؟

5. ”گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں“ سے مصنف کا کیا مطلب ہے ؟

6. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھئے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجئے :

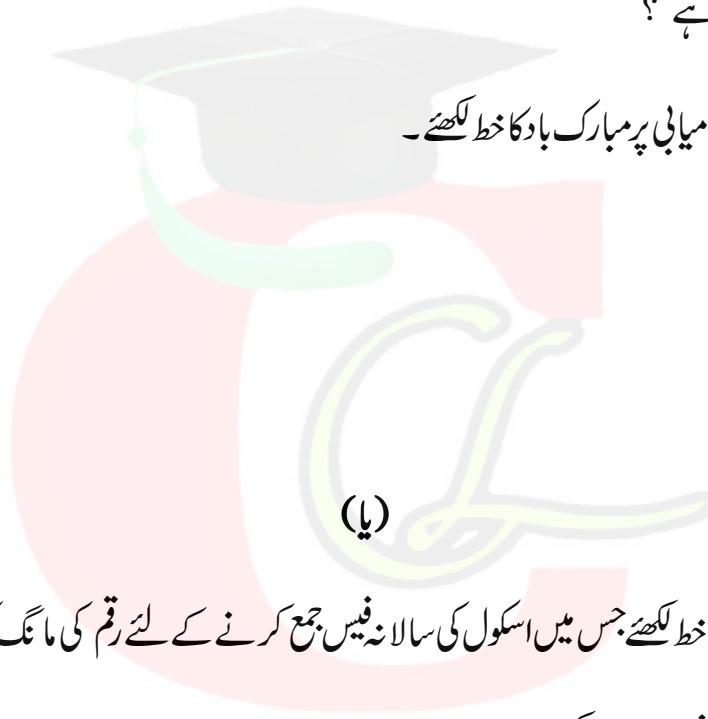
(i) آنکھیں بچانا۔

(ii) باغ باغ ہونا۔

(iii) عید کا چاند ہونا۔

7. غزل کا پہلا شعر کیا کہلاتا ہے ؟

8. اپنے دوست کی شاندار کامیابی پر مبارک باد کا خط لکھئے۔



اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اسکول کی سالانہ فیس جمع کرنے کے لئے رقم کی مانگ کی گئی ہو۔

9. غالبہ کی مکتب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(یا)

افسانہ ”بجوكا“ کا خلاصہ لکھئے۔

8

10. الاطف حسین حالی کی غزلوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔

(یا)

انشائیہ کی تعریف کیجئے اور کوئی دو انشائیہ نگاروں کے نام بھی لکھئے۔

8

11. مختصر افسانہ کی تعریف لکھئے یا کوئی چار افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

8

12. نظم کی تعریف لکھئے اور اس کی قسموں پر روشنی ڈالئے۔

(یا)

غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزاء ترکیبی بیان کیجئے۔

5

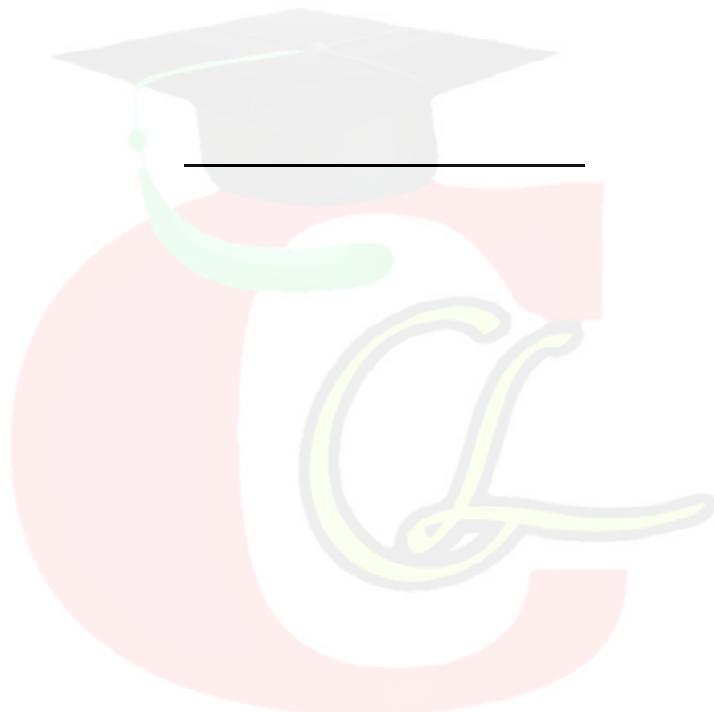
13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

ہم نے انسانوں کے دکھ درد کا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے
ہم کو گزری ہوئی صدیاں تو نہ پہچانیں گی
آنے والے کسی لمحے کو صدا دی جائے

(ب)

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو
کچھ پاگئے ہیں آپ کے طرز بیان سے ہم
لذت ترے کلام میں آئی کہاں سے یہ
پوچھیں گے جا کے حاتی جادو بیان سے ہم



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 1207

Series : SS/Annual-Exam.-2024

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : D

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours]

[*Maximum Marks : 80*]

-
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में सुनिश्चित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 13 हैं।
 - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
 - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
 - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
 - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
 - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

1207/(Set : D)

نوت : سچی سوالات لازمی ہیں۔

1. مندرجہ ذیل سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب پُن کراپی کاپی میں لکھئے : $16 \times 1 = 16$:

(i) ”بُنے بھائی“ کے نام سے کون سا ادیب مشہور تھا ؟

(a) سجاد ظہیر (b) خورشید الاسلام

(c) شفیع جاوید (d) اقبال مجید

(ii) سجاد ظہیر کس تحریک کے بانی تھے ؟

(a) علی گڑھ تحریک

(b) رومانوی تحریک

(c) جدیدیت کی تحریک

(d) ترقی پسند تحریک

(iii) ”روشنائی“، کس کی مشہور کتاب ہے ؟

(a) شفیع جاوید (b) سجاد ظہیر

(c) رتن سنگھ (d) سریندر پرکاش

(iv) مضمون ”اس آباد خرابے میں“، کس صفتِ ادب سے تعلق رکھتا ہے ؟

(a) سوانح نگاری (b) آپ بیتی

(c) سفر نامہ (d) رپورتاژ نگاری

مرزا غلب کا اصل نام کیا تھا ؟ (v)

- | | |
|-------------------|------------------|
| (b) سعد اللہ خاں | (a) نصر اللہ خاں |
| (d) فرحت اللہ خاں | (c) اسد اللہ خاں |

”اردو معلیٰ“ کیا ہے ؟ (vi)

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (b) شاعری کا مجموعہ | (a) خطوط کا مجموعہ |
| (d) افسانوں کا مجموعہ | (c) ناول کا مجموعہ |

”اختلاط“ کے کیا معنی ہیں ؟ (vii)

- | | |
|--------------|-----------|
| (b) میل ملاپ | (a) دشمنی |
| (d) ناراضگی | (c) خوشی |

”خوبی“ کس ناول کا کردار ہے ؟ (viii)

- | | |
|----------------|--------------------|
| (b) فسانہ آزاد | (a) گئوان |
| (d) بیوہ | (c) امراءِ جان ادا |

”جُل“ کے کیا معنی ہیں ؟ (ix)

- | | |
|--------------|-------------|
| (b) حرب | (a) دھوکا |
| (d) ظلم کرنا | (c) کھوجانا |

نالہ ”امراوجان ادا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (x)

(a) پریم چند (b) ڈپٹی نذریاحمد

(c) مرزا ہادی رسوہ (d) اختشام حسین

عیب کی جمع کیا ہے ؟ (xi)

(a) عیوب (b) عیاب

(c) عباد (d) عبدیت

امکان کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

(a) رہن سہن

(b) بھروسہ

(c) گنجائش

(d) آزمائش

افسانہ ”لح“ کا مصنف کون ہے ؟ (xiii)

(a) رتن سنگھ

(b) بلونٹ سنگھ

(c) رام لال

(d) منشو

قرۃ العین حیدر کا کون سا افسانہ آپ کے نصاب میں شامل ہے ؟ (xiv)

(a) ستاروں کے آگے

(b) جلتی جھاڑی

(c) بجوکا

(d) فوٹوگرافر

افسانہ ”بجوکا“ کس کا لکھا ہوا ہے ؟ (xv)

(a) سریندر پرکاش (b) بلونٹ سنگھ

(c) پریم چند (d) رتن سنگھ

”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xvi)

(a) بہت کم (b) بہت زیادہ

(c) برابر (d) ان میں سے کوئی نہیں

$4 \times 1 = 4$

2. ذیل میں دئے گئے سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

(i) انجمن ترقی پسند تحریک کا قیام کس سن میں ہوا ؟

(ii) آپ کی نصابی کتاب میں اقبال مجید کا کون سا افسانہ شامل ہے ؟

(iii) ’ہوری‘، پریم چند کے کس ناول کا کردار ہے ؟

(iv) ”آپ بیتی“ کا مطلب کیا ہے ؟

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

3. آپ کے نصابی کتاب میں غالب کے دو خطوط شامل ہیں۔ پہلا خط غالب نے کس کے نام لکھا ہے ؟

4. ”گھر کے گھر بے چاغ پڑے ہیں“ سے مصنف کا کیا مطلب ہے ؟

3

.5. غزل کا پہلا شعر کیا کہلاتا ہے ؟

$3 \times 1 = 3$

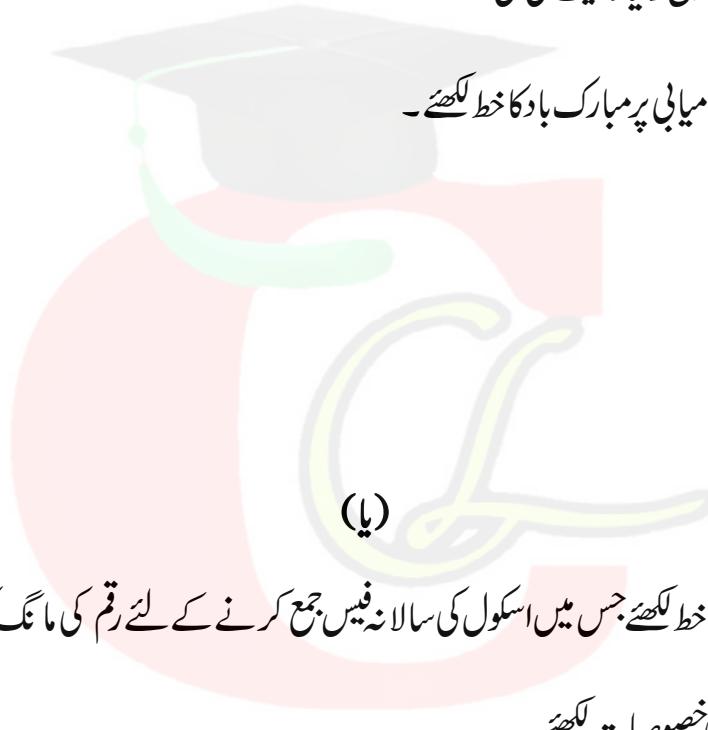
.6. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھئے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجئے :

3

.7. 'ہوری' نے اپنے گھر والوں کو کیا وصیت کی تھی ؟

8

.8. اپنے دوست کی شاندار کامیابی پر مبارک باد کا خط لکھئے۔



(یا)

اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اسکول کی سالانہ فیس جمع کرنے کے لئے رقم کی مانگ کی گئی ہو۔

8

.9. غالبہ کی مکتب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(یا)

افسانہ "بجوكا" کا خلاصہ لکھئے۔

8

10. مختصر افسانہ کی تعریف لکھئے یا کوئی چار افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

8

11. نظم کی تعریف لکھئے اور اس کی قسموں پر روشنی ڈالئے۔

(یا)

غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزاء ترکیبی بیان کیجئے۔

8

12. الاف حسین حآلی کی غزلوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔

(یا)

انشائیہ کی تعریف کیجئے اور کوئی دو انشائیہ نگاروں کے نام بھی لکھئے۔

5

13. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے :

(الف)

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو
پچھ پا گئے ہیں آپ کے طرز بیان سے ہم
لذت ترے کلام میں آئی کہاں سے یہ
پوچھیں گے جا کے حآلی جادو بیان سے ہم

(ب)

ہم نے انسانوں کے دکھ دردکا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے
ہم کو گزری ہوئی صدیاں تو نہ پہچانیں گی
آنے والے کسی لمحے کو صدا دی جائے

