

## **CLASS : 12th (Sr. Secondary)**

**Code No. 2208**

**Series : SS/Annual-Exam.-2025**

Roll No.

**SET : A**

## اردو

## URDU

**ACADEMIC/OPEN**

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : **3** hours ]

[ Maximum Marks : 80 ]

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 19 हैं।
  - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
  - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
  - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
  - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न करें।
  - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
  - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

2208/(Set : A)

ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔

(ii) سوال نمبر 1 (i-xvi) معروضی سوالات پر مختص ہے۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iii) سوال نمبر 2 بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہے۔ اس سوال کے (i-iv) ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iv) سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔

(v) سوال نمبر 11 سے 15 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین (3) نمبر کا ہے۔

(vi) سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔

(vii) سوال نمبر 19 شعری حصے کی شرائی پر مشتمل ہے اور یہ سوال پانچ (5) نمبر کا ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چون کراپی کاپی میں لکھئے :

$$16 \times 1 = 16$$

(i) ”چھر“ کس کا انشائیہ ہے ؟

(a) کنھیا لال کپور (b) خواجہ حسن نظامی

(c) پترس بخاری (d) مشتاق احمد یوسفی

(ii) ”جُل“ کے معنی کیا ہیں ؟

(a) دھوکا (b) حرہ

(c) کھوجانا (d) پچھلا

مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے تھے ؟ (iii)

(a) علی گڑھ (b) دہلی

(c) آگرہ (d) لکھنؤ

”زنہار“ کے کیا معنی ہیں ؟ (iv)

(a) ہرگز (b) گلی

(c) سختی (d) خوشی

”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟ (v)

(a) اقبال (b) سجاد ظہیر

(c) غالب (d) جوش

”جلتی جھاڑی“ کون سی کہانی ہے ؟ (vi)

(a) فارسی کہانی (b) ہندی کہانی

(c) روسی کہانی (d) اردو کہانی

”زرد پتوں کی بہار“ کس کا سفر نامہ ہے ؟ (vii)

(a) احتشام حسین (b) رام لعل

(c) محمد حسین آزاد (d) سرسید احمد خاں

”وَلَدٌ“ کے کیا معنی ہیں ؟ (viii)

- |              |     |             |     |
|--------------|-----|-------------|-----|
| شیطان کی قسم | (b) | خدا کی قسم  | (a) |
| انسان کی قسم | (d) | دوست کی قسم | (c) |

”وَافِرٌ“ کے کیا معنی ہیں ؟ (ix)

- |           |     |           |     |
|-----------|-----|-----------|-----|
| بہت کم    | (b) | بہت زیادہ | (a) |
| کوئی نہیں | (d) | برابر     | (c) |

”عَرَيَانٌ“ کے کیا معنی ہیں ؟ (x)

- |          |     |         |     |
|----------|-----|---------|-----|
| اوچھا پن | (b) | سادہ پن | (a) |
| نگاپن    | (d) | گڑھاپن  | (c) |

”غَزْلٌ“ کے لغوی معنی کیا ہیں ؟ (xi)

- |                     |     |                      |     |
|---------------------|-----|----------------------|-----|
| اللہ سے باتیں کرنا  | (b) | عورتوں سے باتیں کرنا | (a) |
| لوگوں سے باتیں کرنا | (d) | مہمان سے باتیں کرنا  | (c) |

حَالٍ کا اصل نام کیا ہے ؟ (xii)

- |             |     |           |     |
|-------------|-----|-----------|-----|
| الاطاف حسین | (b) | حامد حسین | (a) |
| خالد حسین   | (d) | ناصر حسین | (c) |

”نظم“ کس زبان کا لفظ ہے ؟ (xiii)

عربی کا (a) فارسی کا (b)

ترکی کا (c) اردو کا (d)

نسل و رما کی پیدائش کہاں ہوئی ؟ (xiv)

شملہ (a) لاہور (b)

آگرہ (c) دہلی (d)

”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟ (xv)

بلونٹ سنگھ (a) اقبال مجید (b)

پریم چندر (c) شفیع جاوید (d)

”کلرک کی موت“ روی کھانی کا اہم کردار کون ہے ؟ (xvi)

ہوری (a) چھ (b)

رامعل (c) غالب (d)

4 x 1 = 4

2. مندرجہ ذیل سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

(i) ”خاکہ“ کس انگریزی لفظ کا ترجمہ ہے ؟

(ii) ”روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ کس کی نظم ہے ؟

(iii) ”اس آباد خرابے میں“ کس کی خود نوشت ہے ؟

(iv) ”ساحل اور سمندر“ کس کا سفر نامہ ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

2. 3. مدرسے میں پڑھنے والی بچی لا لی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا ؟
2. 4. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی ؟
2. 5. گنم اپہاڑی کے گیست ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے ؟
2. 6. پیروڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں ؟
2. 7. تقیدی مضمون کے کہتے ہیں ؟
2. 8. ”گھر کے گھر بے چاغ پڑے ہیں“ سے غالب کیا مراد ہے ؟
2. 9. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا ؟
2. 10. ”جلتی جھاڑی“ میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچوارے کی تصویر کیسی کس انداز میں کی ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جوابات لکھئے :

3. 11. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے ؟
3. 12. افسانہ ”جنم دن“ کا مختصر خلاصہ لکھئے۔
3. 13. شاعر نے انسان کی ترقی کے سلسلے میں کن رکاوٹوں کا ذکر کیا ہے ؟
3. 14. چرویا کوف کو صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے ؟

3 x 1 = 3

15. دے گئے محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے :

(i) دانتوں تلے انگلیاں دبانا۔

(ii) چھٹی کا دودھ یاد آنا۔

(iii) لُٹ سے مس نہ ہونا۔

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

16. غزل کی تعریف لکھتے ہوئے اس کے فن پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

(یا)

نظم کی تعریف اور اس کی اقسام پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

8

17. مختصر افسانہ یا آپ بیتی میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔

(یا)

افسانہ سکون کی نیند یا سفر نامہ زرد پتوں کی بہار کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

8

18. بارہویں جماعت میں امتیازی نمبرات کے ساتھ پاس ہونے پر والدین کے نام ایک خط لکھئے۔

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

میرا اسکول، میرا استاد، میرا ملک ہندوستان، عید الفطر۔

19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سبق کے ساتھ کیجئے :

(الف)

کھول آنکھز میں دیکھ، فلک دیکھ، فضاد دیکھ  
مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کوڈرا دیکھ  
اس جلوہ بے پرداہ کو پردوں میں چھپا دیکھ  
ایام جدائی کے ستم دیکھ، جفا دیکھ

(ب)

زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی

شام آئی ہے تو آئے کہ سحر بھی ہوگی  
پرسشِ غم کو وہ آئے تو اک عالم ہوگا  
دیدنی کیفیت قلب و جگر بھی ہوگی

## **CLASS : 12th (Sr. Secondary)**

**Code No. 2208**

**Series : SS/Annual-Exam.-2025**

Roll No.

**SET : B**

## اردو

## URDU

**ACADEMIC/OPEN**

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : **3** hours ]

[ Maximum Marks : 80 ]

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 19 हैं।
  - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
  - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
  - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
  - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
  - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
  - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

2208/(Set : B)

ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔

(ii) سوال نمبر 1 (i-xvi) معروضی سوالات پر مختص ہے۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iii) سوال نمبر 2 بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہے۔ اس سوال کے (i-iv) ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iv) سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔

(v) سوال نمبر 11 سے 15 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین (3) نمبر کا ہے۔

(vi) سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔

(vii) سوال نمبر 19 شعری حصے کی شرائی پر مشتمل ہے اور یہ سوال پانچ (5) نمبر کا ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چون کراپی کاپی میں لکھئے :

$$16 \times 1 = 16$$

نسل و رما کی پیدائش کہاں ہوئی ؟ (i)

(a) شمال (b) لاہور

(c) آگرہ (d) دلی

”سکون کی نیند“، کس کا افسانہ ہے ؟ (ii)

(a) بلوںت سنگھ (b) اقبال مجید

(c) پریم چند (d) شفیع جاوید

”کلرک کی موت“، روئی کہانی کا اہم کردار کون ہے ؟ (iii)

- |           |     |         |     |
|-----------|-----|---------|-----|
| پچھے خفجت | (b) | ہوری    | (a) |
| غالب      | (d) | رام علی | (c) |

”مچھر“، کس کا انشائیہ ہے ؟ (iv)

- |                  |     |                |     |
|------------------|-----|----------------|-----|
| خواجہ حسن نظامی  | (b) | کنھیا لال کپور | (a) |
| مشتاق احمد یوسفی | (d) | پطرس بخاری     | (c) |

”جُل“ کے معنی کیا ہیں ؟ (v)

- |       |     |          |     |
|-------|-----|----------|-----|
| حرب   | (b) | دھوکا    | (a) |
| پچھلا | (d) | کھو جانا | (c) |

مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے تھے ؟ (vi)

- |       |     |         |     |
|-------|-----|---------|-----|
| دہلی  | (b) | علی گڑھ | (a) |
| لکھنؤ | (d) | آگرہ    | (c) |

”زندہ“ کے کیا معنی ہیں ؟ (vii)

- |      |     |      |     |
|------|-----|------|-----|
| گلی  | (b) | ہرگز | (a) |
| خوشی | (d) | سختی | (c) |

”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟ (viii)

- |               |           |
|---------------|-----------|
| سجاد ظہیر (b) | اقبال (a) |
| جوش (d)       | غالب (c)  |

”جلتی جھاڑی“ کون سی کہانی ہے ؟ (ix)

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ہندی کہانی (b) | فارسی کہانی (a) |
| اردو کہانی (d) | روسی کہانی (c)  |

”زرد پتوں کی بہار“ کس کا سفرنامہ ہے ؟ (x)

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| رام اعلیٰ (b)      | احتشام حسین (a)    |
| سرسید احمد خاں (d) | محمد حسین آزاد (c) |

’ولڈ‘ کے کیا معنی ہیں ؟ (xi)

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| شیطان کی قسم (b) | خدا کی قسم (a)  |
| انسان کی قسم (d) | دوست کی قسم (c) |

”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

- |               |               |
|---------------|---------------|
| بہت کم (b)    | بہت زیادہ (a) |
| کوئی نہیں (d) | برابر (c)     |

(“عريانی” کے کیا معنی ہیں ؟ (xiii)

(a) سادہ پن (b) اوچھا پن

(c) گڑھا پن (d) نگا پن

(“غزل” کے لغوی معنی کیا ہیں ؟ (xiv)

(a) عورتوں سے باتیں کرنا (b) اللہ سے باتیں کرنا

(c) مہمان سے باتیں کرنا (d) لوگوں سے باتیں کرنا

(xv) حآلی کا اصل نام کیا ہے ؟

(a) حامد حسین (b) الطاف حسین

(c) ناصر حسین (d) خالد حسین

(xvi) ”نظم“ کس زبان کا لفظ ہے ؟

(a) عربی کا (b) فارسی کا

(c) ترکی کا (d) اردو کا

2. مندرجہ ذیل سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

(i) ”ساحل اور سمندر“ کس کا سفرنامہ ہے ؟

(ii) ”اس آباد خرابے میں“ کس کی خود نوشت ہے ؟

(iii) ”روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ کس کی نظم ہے ؟

(iv) ”خاکہ“ کس انگریزی لفظ کا ترجمہ ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

2. 3. ”جلتی جھاڑی“، میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچوарے کی تصویر کشی کس انداز میں کی ہے ؟
2. 4. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا ؟
2. 5. درسے میں پڑھنے والی بچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا ؟
2. 6. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی ؟
2. 7. گمنام پہاڑی کے گیست ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے ؟
2. 8. پیر وڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں ؟
2. 9. تنقیدی مضمون کے کہتے ہیں ؟
2. 10. ”گھر کے گھر بے چارغ پڑے ہیں“ سے غالب کیا مراد ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جوابات لکھئے :

3. 11. چرویا کوف کو صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے ؟
- 3 x 1 = 3. 12. دے گئے محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے :

دانتوں تلے انگلیاں دبانا۔ (i)

چھٹی کا دودھ یاد آنا۔ (ii)

لُس سے مس نہ ہونا۔ (iii)

3 13. شاعر دل سے اور آسمان سے کیوں ڈراہوا ہے ؟

3 14. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے ؟

3 15. افسانہ "جنم دن" کا مختصر خلاصہ لکھئے۔

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

8 16. بارہویں جماعت میں امتیازی نمبرات کے ساتھ پاس ہونے پر والدین کے نام ایک خط لکھئے۔

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

میرا اسکول، میرا استاد، میرا ملک ہندوستان، عید الفطر۔

8 17. غزل کی تعریف لکھتے ہوئے اس کے فن پر ایک تفصیلی نوت لکھئے۔

(یا)

نظم کی تعریف اور اس کی اقسام پر ایک تفصیلی نوت لکھئے۔

8 18. مختصر افسانہ یا آپ بیتی میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوت لکھئے۔

(یا)

افسانہ سکون کی نیند یا سفر نامہ زرد پتوں کی بہار کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے :

(الف)

زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی  
 شام آئی ہے تو آئے کہ سحر بھی ہوگی  
 پرستشِ غم کو وہ آئے تو اک عالم ہوگا  
 دیدنی کیفیت قلب و جگر بھی ہوگی

(ب)

کھول آنکھز میں دیکھ، فلک دیکھ، فضاد دیکھ

مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ  
 اس جلوہ بے پرداہ کو پردوں میں چھپا دیکھ  
 ایام جدائی کے ستم دیکھ، جفا دیکھ

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 2208

Series : SS/Annual-Exam.-2025

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : C

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum Marks : 80

• कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 19 हैं।

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

2208/(Set : C)

ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔

(ii) سوال نمبر 1 (i-xvi) معروضی سوالات پر مختص ہے۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iii) سوال نمبر 2 بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہے۔ اس سوال کے (i-iv) ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iv) سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔

(v) سوال نمبر 11 سے 15 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین (3) نمبر کا ہے۔

(vi) سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔

(vii) سوال نمبر 19 شعری حصے کی شرائی پر مشتمل ہے اور یہ سوال پانچ (5) نمبر کا ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چون کراپی کاپی میں لکھئے :

$$16 \times 1 = 16$$

حآلی کا اصل نام کیا ہے ؟ (i)

(a) حامد حسین (b) الطاف حسین

(c) ناصر حسین (d) خالد حسین

”نظم“ کس زبان کا لفظ ہے ؟ (ii)

(a) عربی کا (b) فارسی کا

(c) ترکی کا (d) اردو کا

نسل ورما کی پیدائش کہاں ہوئی ؟ (iii)

شملہ (a) لاہور (b)

آگرہ (c) دلی (d)

”سکون کی نیند“، کس کا افسانہ ہے ؟ (iv)

بلونت سنگھ (a) اقبال مجید (b)

پریم چند (c) شفیع جاوید (d)

”کلرک کی موت“، روئی کہانی کا اہم کردار کون ہے ؟ (v)

ہوری (a) چھپ (b)

رام علی (c) غالب (d)

”مچھر“، کس کا انشائیہ ہے ؟ (vi)

کنھیا لال کپور (a)

پطرس بخاری (c)

”جُل“ کے معنی کیا ہیں ؟ (vii)

دھوکا (a) حرب (b)

کھو جانا (c)

(viii) مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے تھے ؟

(a) علی گڑھ (b) دہلی

(c) آگرہ (d) لکھنؤ

(ix) ”زنہار“ کے کیا معنی ہیں ؟

(a) ہرگز (b) گلی

(c) سختی (d) خوشی

(x) ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟

(a) اقبال (b) سجاد ظہیر

(c) غالب (d) جوش

(xi) ”جلتی جھاڑی“ کون سی کہانی ہے ؟

(a) فارسی کہانی (b) ہندی کہانی

(c) روسی کہانی (d) اردو کہانی

(xii) ”زرد پتوں کی بہار“ کس کا سفرنامہ ہے ؟

(a) احتشام حسین (b) رام لعل

(c) محمد حسین آزاد (d) سر سید احمد خاں

”ولد“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xiii)

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| (b) شیطان کی قسم | (a) خدا کی قسم  |
| (d) انسان کی قسم | (c) دوست کی قسم |

”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xiv)

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (b) بہت زیادہ | (a) بہت کم    |
| (d) برابر     | (c) کوئی نہیں |

”عریانی“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xv)

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (b) سادہ پن  | (a) سادہ پن |
| (d) گاڑھا پن | (c) نگاپن   |

”غزل“ کے لغوی معنی کیا ہیں ؟ (xvi)

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| (b) عورتوں سے باتیں کرنا | (a) اللہ سے باتیں کرنا  |
| (d) مہمان سے باتیں کرنا  | (c) لوگوں سے باتیں کرنا |

4 x 1 = 4

2. مندرجہ ذیل سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

- (i) ’اس آبادخرا بے میں‘ کس کی خود نوشت ہے ؟
- (ii) ”ساحل اور سمندر“ کس کا سفر نامہ ہے ؟
- (iii) ”خاکہ“ کس انگریزی لفظ کا ترجمہ ہے ؟
- (iv) ”روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ کس کی نظم ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

2. 3. تقیدی مضمون کے کہتے ہیں ؟
2. 4. ”گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں“ سے غالب کی کیا مراد ہے ؟
2. 5. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا ؟
2. 6. ”جلتی جھاڑی“ میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچھوارے کی تصور کشی کس انداز میں کی ہے ؟
2. 7. مدرسے میں پڑھنے والی بچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا ؟
2. 8. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی ؟
2. 9. گنمام پہاڑی کے گیست ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے ؟
2. 10. پیروڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جوابات لکھئے :

- 3 x 1 = 3. 11. دئے گئے محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے :
- دانتوں تلے انگلیاں دبانا۔ (i)
- چھٹی کا دودھ یاد آنا۔ (ii)
- ٹس سے مس نہ ہونا۔ (iii)
3. 12. چرویا کوف کو صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے ؟

3 13. دبستان لکھنؤ کے پانچ شعرا کے نام لکھئے۔

3 14. افسانہ ”جنم دن“ کا مختصر خلاصہ لکھئے۔

3 15. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے ؟

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

8 16. مختصر افسانہ یا آپ بیتی میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوت لکھئے۔

(یا)

افسانہ سکون کی نیند یا سفر نامہ زرد پتوں کی بہار کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

8 17. بارہویں جماعت میں امتیازی نمبرات کے ساتھ پاس ہونے پر والدین کے نام ایک خط لکھئے۔

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

میرا سکول، میرا استاد، میرا ملک ہندوستان، عید الفطر۔

8 18. غزل کی تعریف لکھتے ہوئے اس کے فن پر ایک تفصیلی نوت لکھئے۔

(یا)

نظم کی تعریف اور اس کی اقسام پر ایک تفصیلی نوت لکھئے۔

19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے :

(الف)

کھول آنکھز میں دیکھ، فلک دیکھ، فضاد دیکھ  
مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کوڈرا دیکھ  
اس جلوہ بے پرداہ کو پردوں میں چھپا دیکھ  
ایام جدائی کے ستم دیکھ، جفا دیکھ

(ب)

زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی

شام آئی ہے تو آئے کہ سحر بھی ہوگی  
پرسشِ غم کو وہ آئے تو اک عالم ہوگا  
دیدنی کیفیت قلب و جگر بھی ہوگی

## **CLASS : 12th (Sr. Secondary)**

**Code No. 2208**

**Series : SS/Annual-Exam.-2025**

Roll No.

**SET : D**

## اردو

## URDU

## **ACADEMIC/OPEN**

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : **3** hours ]

[ Maximum Marks : 80 ]

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 19 हैं।
  - प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
  - कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
  - उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
  - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
  - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
  - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

2208/(Set : D)

ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔

(ii) سوال نمبر 1 (i-xvi) معروضی سوالات پر مختص ہے۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iii) سوال نمبر 2 بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہے۔ اس سوال کے (i-iv) ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔

(iv) سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔

(v) سوال نمبر 11 سے 15 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین (3) نمبر کا ہے۔

(vi) سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔

(vii) سوال نمبر 19 شعری حصے کی شرائی پر مشتمل ہے اور یہ سوال پانچ (5) نمبر کا ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چون کراپی کاپی میں لکھئے :

$$16 \times 1 = 16$$

(i) ”وافر“ کے کیا معنی ہیں ؟

(a) بہت زیادہ (b) بہت کم

(c) برابر (d) کوئی نہیں

(ii) ”عربیانی“ کے کیا معنی ہیں ؟

(a) سادہ پن (b) اوچھا پن

(c) گاڑھا پن (d) نگاپن

”غزل“ کے لغوی معنی کیا ہیں ؟ (iii)

(a) عورتوں سے باتیں کرنا (b) اللہ سے باتیں کرنا

(c) مہمان سے باتیں کرنا (d) لوگوں سے باتیں کرنا

حآل کا اصل نام کیا ہے ؟ (iv)

(a) حامد حسین (b) الطاف حسین

(c) ناصر حسین (d) خالد حسین

”نظم“ کس زبان کا لفظ ہے ؟ (v)

(a) عربی کا (b) فارسی کا

(c) ترکی کا (d) اردو کا

نسل و رما کی پیدائش کہاں ہوئی ؟ (vi)

(a) شمالہ (b) لاہور

(c) آگرہ (d) دہلی

”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟ (vii)

(a) بلونٹ سنگھ (b) اقبال مجید

(c) پریم چندر (d) شفیع جاوید

”کلرک کی موت“ روئی کہانی کا اہم کردار کون ہے ؟ (viii)

- |       |     |        |     |
|-------|-----|--------|-----|
| پے خف | (b) | ہوری   | (a) |
| غالب  | (d) | رام عل | (c) |

”مچھر“ کس کا انشائیہ ہے ؟ (ix)

- |                  |     |                |     |
|------------------|-----|----------------|-----|
| خوجہ حسن نظامی   | (b) | کنھیا لال کپور | (a) |
| مشتاق احمد یوسفی | (d) | پطرس بخاری     | (c) |

”جُل“ کے معنی کیا ہیں ؟ (x)

- |       |     |          |     |
|-------|-----|----------|-----|
| حرب   | (b) | دھوکا    | (a) |
| پچھلا | (d) | کھو جانا | (c) |

مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے تھے ؟ (xi)

- |         |     |       |     |
|---------|-----|-------|-----|
| علی گڑھ | (a) | دہلی  | (b) |
| آگرہ    | (c) | لکھنؤ | (d) |

”زہار“ کے کیا معنی ہیں ؟ (xii)

- |      |     |      |     |
|------|-----|------|-----|
| ہرگز | (a) | گلی  | (b) |
| سختی | (c) | خوشی | (d) |

(xiii) ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟

- |           |           |     |
|-----------|-----------|-----|
| (a) اقبال | بجاد طہیر | (b) |
| (c) غالب  | جوش       | (d) |

(xiv) ”جلتی جھاڑی“ کون سی کہانی ہے ؟

- |                 |            |     |
|-----------------|------------|-----|
| (a) فارسی کہانی | ہندی کہانی | (b) |
| (c) روسی کہانی  | اردو کہانی | (d) |

(xv) ”زرد پتوں کی بہار“ کس کا سفرنامہ ہے ؟

- |                    |                |     |
|--------------------|----------------|-----|
| (a) احتشام حسین    | رام عل         | (b) |
| (c) محمد حسین آزاد | سرسید احمد خاں | (d) |

(xvi) ’وَلَلَّهُ‘ کے کیا معنی ہیں ؟

- |                 |              |     |
|-----------------|--------------|-----|
| (a) خدا کی قسم  | شیطان کی قسم | (b) |
| (c) دوست کی قسم | انسان کی قسم | (d) |

4 x 1 = 4

2. مندرجہ ذیل سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

- (i) ”روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ کس کی نظم ہے ؟
- (ii) ”خاکہ“ کس انگریزی لفظ کا ترجمہ ہے ؟
- (iii) ”ساحل اور سمندر“ کس کا سفرنامہ ہے ؟
- (iv) ”اس آبادخانے میں“ کس کی خودنوشت ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

2. گنام پہاڑی کے گیست ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے ؟ 3.
2. پیروڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں ؟ 4.
2. تنقیدی مضمون کسے کہتے ہیں ؟ 5.
2. ”گھر کے گھر بے چارغ پڑے ہیں“ سے غالب کیا مراد ہے ؟ 6.
2. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا ؟ 7.
2. ”جلتی جھاڑی“ میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچھوارے کی تصور کشی کس انداز میں کی ہے ؟ 8.
2. مدرسے میں پڑھنے والی بچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا ؟ 9.
2. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی ؟ 10.

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جوابات لکھئے :

3. افسانہ ”جنم دن“ کا مختصر خلاصہ لکھئے۔ 11.
3. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے ؟ 12.
3. روح ارضی آدم کا استقبال کیوں کرتی ہے۔ 13.

3 x 1 = 3

14. دئے گئے محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے :

(i) دانتوں تلے انگلیاں دبانا۔

(ii) چھٹی کا دودھ یاد آنا۔

(iii) لُس سے مس نہ ہونا۔

3

15. چرویا کوف کو صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

8

16. غزل کی تعریف لکھتے ہوئے اس کے فن پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

(یا)

نظم کی تعریف اور اس کی اقسام پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

8

17. مختصر افسانہ یا آپ بیتی میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔

(یا)

افسانہ سکون کی نیند یا سفر نامہ زرد پتوں کی بہار کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

8

18. بارہویں جماعت میں امتیازی نمبرات کے ساتھ پاس ہونے پر والدین کے نام ایک خط لکھئے۔

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

میرا اسکول، میرا استاد، میرا ملک ہندوستان، عید الفطر۔

19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے :

(الف)

زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی  
 شام آئی ہے تو آئے کہ سحر بھی ہوگی  
 پرستشِ غم کو وہ آئے تو اک عالم ہوگا  
 دیدنی کیفیت قلب و جگر بھی ہوگی

(ب)

کھول آنکھز میں دیکھ، فلک دیکھ، فضاد دیکھ

مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ  
 اس جلوہ بے پرداہ کو پردوں میں چھپا دیکھ  
 ایام جدائی کے ستم دیکھ، جفا دیکھ