

2nd TERMINAL EXAMINATION
ART (A)
X

kkkkk
April 2021

[हिन्दी वर्जन]

M.M.:50

Time :- 3 Hours

[Geometrical & Scale Drawing]

Roll No.....

नोट: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उनके सामने दिए गए हैं। सफाई का विशेष ध्यान रखें।

भाग (क)

1. नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर छॉट कर लिखे।

[20×1=20]

- i. वह सम धरातल है जो चार से अधिक सरल रेखाओं से घिरा हो।
(1) त्रिभुज (2) बहुभुज (3) वृत्त
- ii. जिस बहुभुज की सभी भुजाएँ समान हो।
(1) त्रिभुज (2) वृत्त (3) सम बहुभुज
- iii. यह वह रेखा है जो केन्द्र से परिधि के किसी एक भाग तक खींची जाए।
(1) चाप (2) वर्ग (3) अर्धव्यास
- iv. यह वह रेखा है जो केन्द्र से परिधि के दोनों सिरे तक खींची जाए।
(1) अर्ध व्यास (2) व्यास (3) चाप
- v. जिस वस्तु की लम्बाई, चौड़ाई और मोटाई होती है।
(1) वर्ग (2) चतुर्भुज। (3) पिण्ड
- vi. यह एक सादा चित्र है इसके ऊपर और नीचे के भाग समान होते हैं। इसके साथ सारे चित्र आयत से बनते हैं। इसके आमने-सामने के भाग समान होते हैं।
(1) शुण्डाकार (2) घन (3) घनक्षेत्र
- vii. यह वह पिण्ड है जो चार समन्वित्वाहु त्रिभुजों से घिरा हुआ होता है।
(1) चतुष्फलक (2) शंकु (3) शुण्डाकार
- viii. यह वह पिण्ड है जिसके ऊपर नीचे दोनों सिरो पर वर्ग बनते हैं, तथा चार आयतें बनती हैं।
(1) गोला (2) घन (3) वर्ग घनक्षेत्र
- ix. वस्तु चित्रण में बच्चों को किस माध्यम से बिठाते हैं।
(1) वृत्ताकार (2) अर्धवृत्ताकार (3) सीधी पंक्ति
- x. वस्तु चित्रण में वस्तु को मापने के लिए बैठने की सही स्थिति है:
(1) झुककर बैठना (2) तिरछा बैठना (3) पीठ सीधी करके बैठना

xi. वस्तु चित्रण में वस्तु किस नम्बर पर बैठें बच्चे के लिए समानान्तर होगी ८।

(1) 3

(2) 4

(3) 5

xii. चित्र संयोजन के मुख्य अंग कितने होते हैं ।

(1) 6

(2) 4

(3) 5

xiii. बुनियादी रंग कितने होते हैं ।

(1) 3

(2) 4

(3) 5

xiv. इन्द्रधनुष में पांचवां रंग कोन-सा होता है।

(1) हरा

(2) पीला

(3) लाल

xv. हरा रंग कोन-सी श्रेणी में आता है ।

(1) प्रथम

(2) द्वितीय

(3) तृतीय

xvi. विज्ञापन चित्रण के कितने अंग होते हैं ।

(1) 5

(2) 7

(3) 9

xvii. बुक कवर डिज़ाइन के कितने भाग होते हैं ।

(1) 5

(2) 4

(3) 6

xviii. मानव आकृति के सिर से पांव तक कितने अनुपात होते हैं ।

(1) $7\frac{1}{2}$

(2) 5

(3) 6

xix. ऊष्ण रंग कोन-सा है ।

(1) पीला

(2) बैंगनी

(3) हरा

xx. वस्तु चित्रण करते समय कितने नियमों का पालन करना आवश्यक है।

(1) 2

(2) 3

(3) 4

(4) 6

भाग (ख)

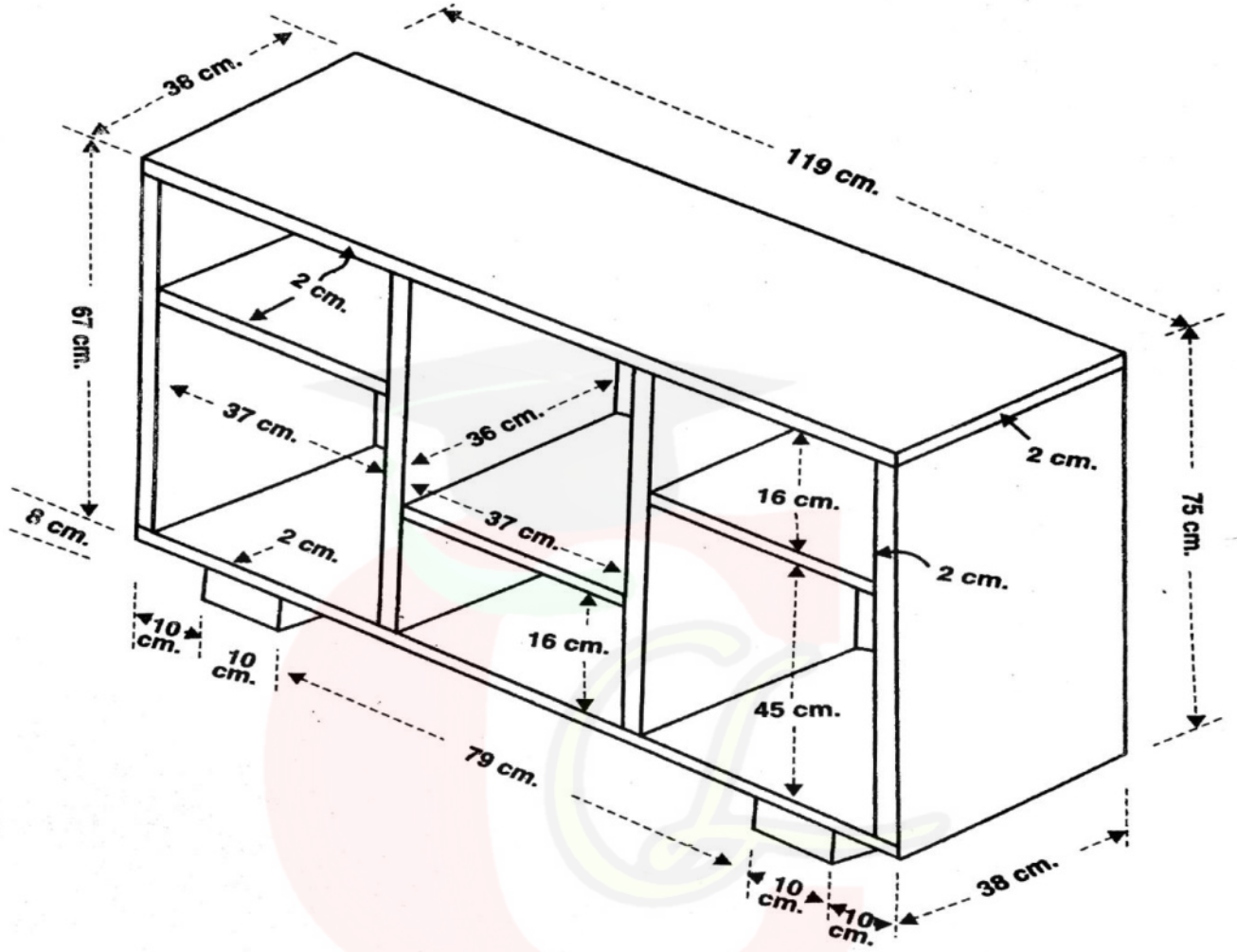
2. निम्न प्रश्नों में से किन्हीं चार की ज्यामितीय रचनाएँ तैयार करें।

[4×3=12]

- I. दो परस्पर काटने वाले वृत्तों की बाहरी स्पर्श रेखा खिंचो।
- II. एक वृत्त लगाओ जो रेखा AB के बाहर ज्ञात बिन्दु Q और रेखा AB को बिन्दु P पर स्पर्श करें।
- III. तीन स्पर्शक वृत्त खिंचो जिनके केन्द्र स्थान A, B, C दिए हैं ।
- IV. बेलन जो क्षितिज धरातल पर स्थित खड़ा है, का सामनी और ऊपरी दृश्य बनाओ। वृत्त का व्यास 4 सें० मी० और ऊचाई = 4 सें० मी० है। अथवा
4 सें० मी० भुजा वाले घन का सामनी और ऊपरी दृश्य बनाओ। जो H.P. पर खड़ा है और जिसकी एक भुजा धरातल के समानान्तर हैं ।

भाग (ग)

3. दिये हुए दर्शन चित्र में “बुक केस” का सम्मुख, पार्श्व तथा ऊपरी दर्शन बनाओ।
पैमाना 1 सें० मी० = 8 सें० मी० ।



ल० = 119 सें० मी०

चौ० = 38 सें० मी०

ऊ० = 75 सें० मी०

अंक विभाजन

सम्मुख = 4 अंक

पार्श्व = 4 अंक

ऊपरी दर्शन = 5 अंक

पैमाना = 1 अंक

कागज बाँट = 3 अंक

लिखाई एवं सफाई = 1 अंक

कुल अंक = 18 अंक