

(CLASS) ਜਮਾਤ - ਦਸਵੀਂ (10th)
(SUBJECT) ਵਿਸ਼ਾ - ਪੰਜਾਬੀ (PUNJABI)

ਨਮੁਨੇ ਦਾ ਖ਼ੂਸ਼ਨ ਪੱਤਰ

ਖ਼ੂਸ਼ਨ। ਕਹਿਣਾਵਾਂਭੈ ਸਜ਼ੇਵਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ
(ੳ) ਸੀਤਗਰ ਨਾਨਕ ਖ਼ੁਸ਼ੀਆ ਵਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੇ?

- I ਘਾਘਾ ਫਗੀਰ
- II ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
- III ਧਨੀ ਗਮ ਚਾਤੂਰ
- IV ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

(ਅ) ਸਜ਼ੇਵਾਂ ਖ਼ੂਸ਼ ਰਹੇ।
ਗੁਰੀ ਸੁਖੀ ਆਇ ਰੇ ਰੰਗ — ਘੀਉ ॥

- I ਚਾਹ
- II ਖਾਈ
- III ਸਾਧਤ
- IV ਸੈਰ

(ੲ) ਖ਼ੂਸ਼ ਰਹੇ।
ਧਰਤੀ ਸੈਭ ਗਗੀਧ ਨਾ ਰੋਈ,
— ਸੈਭ ਨਾ ਧਰਤੀ।

- I ਗਮ
- II ਇੱਥ
- III ਲਛਮਧ
- IV ਸੀਤਾ

(ੳ) ਖ਼ੂਸ਼ ਰਹੇ।
— ਤੁਸ਼ਾ ਤੋਲੀ-ਤੋਲੀ।
ਸੀਤਾ ਲਗਾਏ ਛਾਨਾਂ।

- I ਗਿੱਭ
- II ਰੰਭ
- III ਸੈਰ
- IV ਗਾਈ

(ੴ) ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ

(ੳ) ਚਾਚਾ ਸੁਖਾ ਲਿਖੇ ਤੇ ਤੇ — ਸੀ।

- I ਰੋਹੀ
- II ਰੰਜਮ
- III ਲਗਾਨਾ
- IV ਕਮੀਨਾ

08/09/2023 14:05

(ਅ) ਉਹ ਮੈਂਦਰੀ ਰਗੜੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਤੁਰ ਕੌਣ ਹੈ?

- I ਜੀਤੀ
- II ਜੀਤੀ ਦੀ ਆ
- III ਜੀਤੀ ਦੀ ਦਰੀ
- IV ਜੀਤੀ ਦੀ ਨਾਨੀ

(ੲ) ਲਾਲਮਾ ਦੀ ਚੋਰੀ ਰਗੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਚੋਰੀ ਨੇ ਅਭਿਲਾ ਦੀਵਾ ਕਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਚਲਿਆ?

- I ਪੂਰਬ
- II ਉੱਤਰ
- III ਪੱਛਮ
- IV ਦੱਖਣ

(ਸ) ਚਾਚਾ ਜ਼ੰਮਾ ਦਾ ਅਮਲੀ ਦਰੀ ਕੌਣ ਸੀ?

- I ਤੀਜਾ
- II ਜੀਜਾ
- III ਰਾਮਾ
- (ੳ) ਚਾਚਾ ਦਾ ਭਾਂਡਾ
- 3 ਲੈਖ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ

(ੳ) ਪੂਰਾ ਕੌਣ,
ਕੀ ਦੁਸ਼ਮਣਿ ਇਸ ਨਗਰ ਦੀ,
ਜੀਵੇ ਦੇ — ਮਾਫ਼।

- I ਤੇ
- II ਚਾਹ
- III ਪੰਜ
- IV ਛੇ

(ਅ) ਪੂਰਾ ਕੌਣ।
ਪੰਜੇ ਮਾਂਭੇ ਕੌਣੇ,
— ਆਪੇ ਮਾਂਭੇ ਜਾਣਗੇ।

- I ਭਾਲਰ
- II ਜੂਫੇ
- III ਰੁਪਏ
- IV ਦੀਨਾਰ

(ੲ) ਪੂਰਾ ਕੌਣ।

ਅੱਗ ਦਾ ਸੁਗਤ ਆਦਿ ਤੇ — ਮੁਰਾਉਣ ਦੇ ਜਤਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ,

- I ਸਮੁੰਦਰ
- II ਕੱਪੜੇ
- III ਮਸਾਫ਼ੇ
- IV ਕੈਦਾਰ

(ਸ) ਸਮਝ ਦਾ ਅਰਥ ਕੌਣ ਦੇ ਕੇਖਰ ਬੋਲੇ ਹਨ?

- I ਖੁੰਭ ਖੁੰਭ ਸਿੰਘ
- II ਬਿਗਰੀ ਲਾਲ ਪੁਰੀ
- III ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਰਮਲਾ ਅਰਾਜੀ
- IV ਚਮਲ ਲਾਲ ਗੁਪਤ

ਮੀਟੀ, ਆਤਮ ਰਸਾ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ

(ੳ) ਕੇਖਰ ਦੀ ਆਂ ਨੇ ਉਮਰੀ ਚੀਜ਼ੀਂ ਨਾਲ ਕੀ ਗੁੰਦ ਦਿਤੀ ਸੀ?

- I ਕਲਿੰਧ
- II ਮੋਤੀ
- III ਰਿਬਨ

IV ਮੋਨੇ ਦੀ ਮੋਹਰ

(ਅ) ਸਵਾਮੀ ਵਿਦੇਵਾਨੈਰ ਕਿਸ ਉਮਰ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਣ ਗਏ?

- I 30 ਸਾਲ
- II 15 ਸਾਲ
- III 25 ਸਾਲ
- IV 20 ਸਾਲ

(ੲ) ਬੈਥੇ ਉਸਨੀ ਸਾਮ ਦਾਮ ਦੀ ਕੀ ਝੰਗਰੀ ਸੀ?

- I ਪਤਲੀ
- II ਲਾਜ਼ੀ
- III ਭਾਈ
- IV ਤਾਈ

(ਸ) ਦੁਨਿਆ ਗਰੁ ਤੇਹ ਤੇ ਆ ਗਈ ਤੈਂ । ਸਿਧੇ ਦੇਖੇ ਦੀ ਤੈਂ।

ਦੁਨੇ ਅਲੀ ਆਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕੋ ਤੀ ਸਦਰ ਭਾਰੇ ਪ੍ਰਗ ਰੇ,

- I ਮੈਨਾ
- II ਤਨੇਹ
- III ਚਾਨਣ
- IV ਝੋਲਾ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
2.
I

ਸਘ (ਛੋਟੇ) ਉੱਠਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।
ਚਾਚਾ ਜੈਮਾ ਕਾਮੇ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਦਰਦੀ ਕਿਉਂ ਆਖਦਾ ਸੀ?

ਜਾਂ

I ਚਾਚਾ ਜੈਮਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਵੰਡ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ? (4)
ਮੈਂਜਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਮਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਉਹ ਛੋਟੀ ਜੀ ਛੋਟੇ
ਦੀ ਭੈਣ ਬਣ ਗਿਆ।

ਜਾਂ

II ਮੁਰੀ ਦਾ ਆਪਣੀ ਕੋਠੜੀ ਕਾਜ ਦਿੱਤਾ ਮੇਰੇ ਕਿਉਂ ਸੀ? (4)
ਉਗਏ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ?

ਜਾਂ

ਸ਼੍ਰੀ ਰੇਵਰਾ ਜੀ ਸ਼ੀਲ ਦੇ ਵਿਚਾਰੇ ਸੀਥਡ ਆਸਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ (4)
ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
3.

ਦੀਰਘ (ਵੱਡੇ) ਉੱਠਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।

I ਚੈਚੇ ਰਾਮ ਭਜਨੀ ਵਿਰਾਂਗੀ ਵਿੱਚੋਂ ਆਏ ਖਾਤਰ ਸ਼ਾਮ ਦਮ ਦੇ
ਮੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

II ਸ਼੍ਰੀ ਰੇਵਰਾ ਜੀ ਸ਼ੀਲ ਦਾ ਨਜ਼ਾਗ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖੋ।
ਸ਼ਾਲਮਾ ਦੀ ਚੰਦੀ ਰਕਮ ਦਾ ਮਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖੋ

ਜਾਂ

ਮੁਰੀ ਉਗਰ ਬੁਝਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ (6)
ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
4.

ਕੋਈ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

I ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

II ਚੰਗੀਆਂ ਆਦਤਾਂ

III ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਦਿੰਗਿਆਨ

IV ਚੈਰਜਗੀਰੀ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
5

ਉੱਠ ਲਿਖੋ ਸਿੱਟਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੋ। (8)
ਸ਼ਾਲਮ ਬੁਰੀ ਬਾਲਾ ਤੇ।
ਰਹ ਭਲਾ ਤੇ ਭਲਾ

ਪ੍ਰਸਨੁ ਤੇਠ ਲਿਖੇ ਸਭੇਰ ਦੀ ਧੁਮੀਗ ਸੀਤਿ ਦਿਆਖਿਆ ਲਿਖੇ।
 ਹੁਸੀ ਸੁਖੀ ਮਾਇ ਤੇ ਡੇਰਾ ਪਾਈ ਪੀਉ॥
 ਫਗੀਰ ਦੇਖਿ ਪਗਈ ਚੋਪੜੀ ਨਾ ਭਰਮਾਰੇ ਜੀਉ॥
 ਮਾਂ

ਮੀਤਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਕਰਨਾ ਦਾ ਮਾਰ ਲਿਖੇ।
 ਪ੍ਰਸਨੁ ਪ੍ਰੇਮੀ ਰਹੇ।

ਅਰਿਆ ਦਾ ਤੋਤ ਬਜਾ ਛੁੱਧਾ ਤੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਰਗੀਵਿਓ ਉਤਾਰਨਾ
 ਬਜਾ ਅਥਾ ਤੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਭੀਰ ਨਾ ਸਮਝਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜੀ ਤੁਝ
 ਜੇਰ ਇਸਦੀ ਸਰਤੀ ਅਤੇ ਮਰਜਾਰਾ ਦਾ ਹਮਾ ਉਡਾਉਣੇ ਹਨ।
 ਇਸ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵੇਲੇ, ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਮੰਨ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ
 ਤੈ ਕਿ ਇਸੇ ਵਿੱਚ ਕਾਇਮਤਾ ਹੈ, ਅਰਿਆ ਵਿਚੋਂ ਨਹੀਂ।
 ਜਿਥੇ ਕਾਇਮਤਾ ਆ ਗਈ ਉਥੇ ਅਰਿਆ ਹੋਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।
 ਅਸੀਂ ਜੇ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਕੋਲੋਂ ਛੁਡਦੇ ਹਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਸ
 ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਅਰਿਆ
 ਰਿਹੇ ਤੇ ਸੁਰਦੀ ਤੈ।

ਪ੍ਰਸਨੁ ਤੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਗਾਂ ਨਾਮ ਚਾਹੇ ਦੇ- ਦੇ ਸੁਧਰ ਲਿਖੇ।
 (ਕੇਈ ਦੇ)

ਅਹ, ਸੀਤ, ਹੁਰ, ਧਰ, ਚੰ

ਤੇਠ ਲਿਖੇ ਪਿਛੇਤਗਾਂ ਨਾਮ ਚਾਹੇ ਦੇ- ਦੇ ਸੁਧਰ ਲਿਖੇ।
 (ਕੇਈ ਦੇ)

ਫਟ, ਅਨ, ਸਨਰ, ਸਤਾਨ, ਸਾਧਾ

(ਅ) ਚਹੁਤੇ ਸੁਧਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕੋ ਸੁਧਰ ਲਿਖੇ।

I ਚਹੁਤ ਹੁਆ ਭਲਾ ਕੇ ਖੀਤੀ ਗਈ ਗੱਲ

II ਚਾਹ ਪੈਗਾਂ ਫਾਸਾ ਪਸ਼ੂ

(ੳ) ਵਿਰੋਧੀ ਸੁਧਰ ਲਿਖੇ (ਕੇਈ ਦੇ)

ਅਰਿਆ, ਮੈਭਵ, ਆਪਣਾ, ਮੁਸਫ਼

(ਸ) ਸਮਾਨਾਧਰ ਸੁਧਰ ਲਿਖੇ (ਕੇਈ ਦੇ)

ਗਗਨ, ਸੈਰ, ਅਸੀਨ, ਸਾਧ

(ਹ) ਫਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧੇ ਕਰੋ। (ਕੇਈ ਦੇ)

I ਸਾਡਾ ਸਰੂਪ ਨੇ ਮੈਂਦ ਸਿੱਤਿਆ।

II ਅਸੀਂ ਕੋਠ ਲਿਖਾ ਉਠਾਂਗਾ।

III ਹੁਕ ਵਿਸਾਨ ਫਾਹ ਲਿਖਾ ਤੈ।

(ਕ) ਤੇਠ ਲਿਖੇ ਸੁਧਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਫੁੱਟੇ ਕਿ ਅਥ ਸੁਧਰ
 ਤੇ ਸਾਧ (ਕੇਈ ਇਕੋ)

ਮਸਾ-ਮੈਸਾ, ਦਿਲੀ-ਦਿਲੀ, ਪਤੀ-ਪਤੀ

ਸਮੇਰਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

ਜਮਾਤ - ਦਸਵੀਂ (MATRIC)

ਵਿਸ਼ਾ - ਪੰਜਾਬੀ (PUNJABI)

ਕੁੱਲ ਸਮੇਰ = 80

1.	ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ		
	(ੳ) ਕਹਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਮੇਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ		
	(ਅ) ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ		
	(ੲ) ਲੇਖ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ		
	(ਸ) ਕੀਵਰੀ, ਆਤਮ-ਕਥਾ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	4x4	16
2.	ਲਘੂ (ਛੋਟੇ) ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਲੈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	3x4	12
3.	ਦੀਰਘ (ਵੱਡੇ) ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਲੈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	2x6	12
4.	ਲੇਖ		
		08	08
5.	ਕਹਾਣੀ		
		06	06
6.	ਕਹਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਮੇਗ ਸੰਗ੍ਰਿਹ ਵਿਆਖਿਆ	08	08
7.	ਪ੍ਰੰਗੀ		
		04	04
8.	ਵਿਆਕਰਨ		
	ਅਗੋਤਰ - ਪਿਛੇਤਰ ² , ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ² ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ² , ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ² , ਦੁਆਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧੇਰਨਾ ² ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਦੁਆਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਧੇਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇ ⁴		14
			80

20:80

16 + 64 = 80