

नोट: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उनके सामने दिए गए हैं। सफाई का विशेष ध्यान रखें।

भाग (क)

प्रश्न 1. नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर छाँट कर लिखें। [10×1=10]

i. जिस बहुभुज की 6 बराबर भुजाएं हो।

1. षट्भुज (2) बहुभुज (3) पंचभुज

ii. वह सम धरातल है जो चार से अधिक सरल रेखाओं से घिरा हो।

(1) त्रिभुज (2) बहुभुज (3) वृत्त

iii. वह रेखा जो केंद्र से परिधि के किसी एक भाग तक खींची जाए।

(1) अर्ध व्यास (2) व्यास (3) चाप

iv. वृत्त की परिधि का आधे से कम भाग होता है।

(1) चाप (2) वर्ग (3) त्रिभुज

v. वस्तु चित्रण में बैठने का प्रबन्ध कैसा होता है।

(1) वृत्ताकार (2) अर्धवृत्ताकार (3) सीधे पंक्ति

vi. वस्तु चित्रण में पूरे कागज का कितना भाग प्रयोग होना चाहिये।

(1) $\frac{1}{2}$ (2) $\frac{1}{3}$ (3) $\frac{3}{4}$ (4) $\frac{1}{4}$

vii. यह वह पिंड है जो चार सम त्रिबाहु त्रिभुजों से घिरा हुआ होता है

(1) शृण्डाकार (2) चतुष्फलक (3) घनक्षेत्र

viii. डिज़ाइन के कितने भेद होते हैं।

(1) 5 (3) 3 (4) 4

xi. चित्रकला को मुख्य कितने भागों में विभक्त किया गया है।

(1) 4 (2) 2 (3) 6 (4)

x. इन्द्रधनुष में कितने रंग होते हैं।

(1) 4 (2) 3 (3) 6 (4) 7

भाग (ख)

प्रश्न2. निम्न प्रश्नों में से किन्हीं चार की ज्यामितीय रचनाएँ तैयार करें।

[4×4=16]

1. AB रेखा पर समपंचभुज विशेष ढंग से बनाओ।
2. AB रेखा पर समष्ट्रभुज विशेष ढंग से बनाओ।
3. दिए हुए वृत्त के परिधि पर दिए बिन्दु A से स्पर्श रेखा खींचो।
4. दो समान वृत्तों की बाहरी स्पर्श रेखा खींचो।
5. एक वृत्त लगाओ जो रेखा AB के बाहर ज्ञात बिन्दु Q और रेखा AB को बिन्दु P पर स्पर्श करें।

અથવા

6. समबाहु त्रिभुज शुण्डाकार का सामनी और ऊपरी दृश्य बनाओ जबकि शुण्डाकार अपने आधार पर क्षितिज धरातल पर खड़ा है और आधार भूमि धरातल के समानांतर है। भुजा = 3 सै० मी० ऊँचाई = 5 सै० मी०।

भाग (ग)

प्रश्न 3. दिये हुए दर्शन चित्र से “**फाइल रैक**” का सम्मुख, पाश्र्व तथा ऊपरी दर्शन बनाओ।
पैमाना 1 सै० मी० = 8 सै० मी० ।

ल० = 110 सै० मी०

चौ० = 45 सै० मी०

$$U_0 = 80 \text{ सै० मी०}$$

અંક વિભાજન

सम्मुख=5अंक

पार्श्व=5अंक

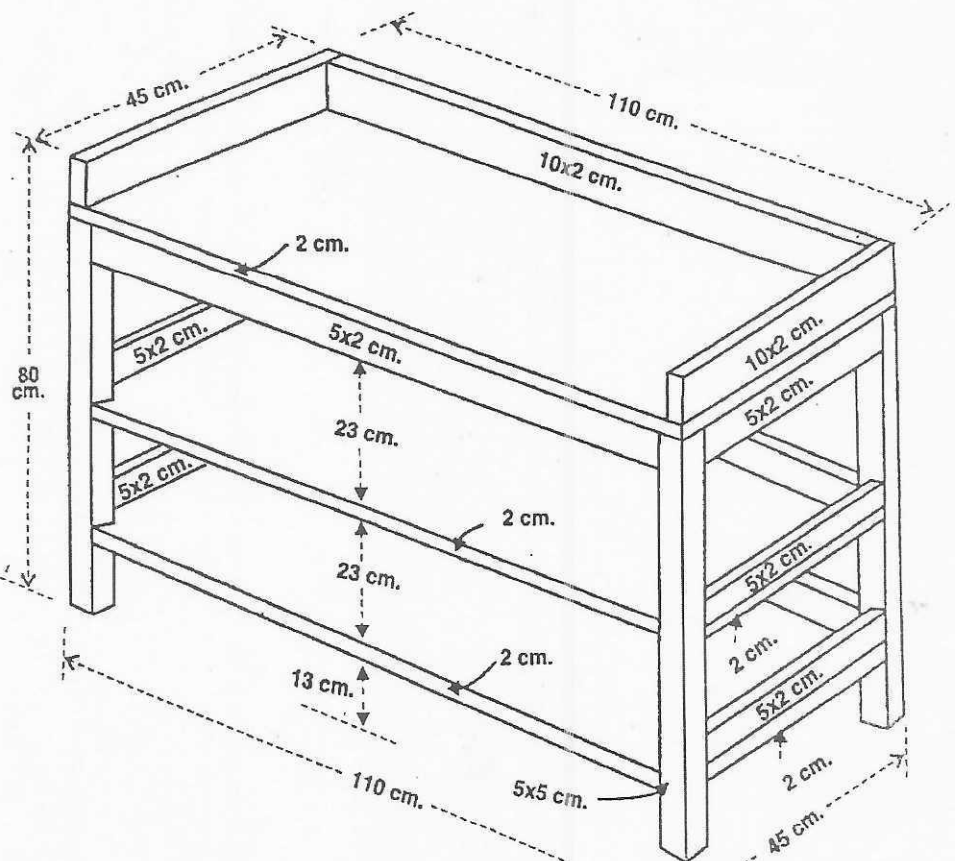
ऊपरी दर्शन= 6अंक

पैमाना=2अंक

कागज बाँट=4अंक

लिखाई एवं सफाई=2अंक

कुल अंक = 24 अंक



SUBJECT- ART

HOTS/ DIFFICULT -30

MODERATRY -30

EASY -40

30/08/24
Checked

LAVEL	MCQ	V.S	SHORT	LONG	Total
EASY	4	-	2	-	6
MODERATE	3	-	1	1	5
HOTS/ DIFFICULT	3	-	1	-	4

20% WEIGHTAGE GAIN TO MCQ OF TOTAL PAPER

3 DIFFICULTY LAVEL

QN. 1 MCQ $\rightarrow$ EASY (i,ii,iii,x,) = 04
 $\rightarrow$ MODERATE (iv,v,vii)=03
 $\rightarrow$ HOTS/ DIFFICULT (vi,viii,xi)=03

QN. 2 $\rightarrow$ EASY (2,4)=02
 $\rightarrow$ MODERATE (1,3)=01
 $\rightarrow$ HOTS/ DIFFICULT (5)=01

QN. 3 $\rightarrow$ EASY =0
 $\rightarrow$ MODERATE = 01
 $\rightarrow$ HOTS/ DIFFICULT=0

Total Question :- 15

40 % EASY =06 (40%)

30% MEDERATRY =05 (33%)

30% DIFFICULT = 04 (27%)

Checked
30/08/24

By-

- Kiran Kumar
G.M.S Youngpa 2
- Bhim Singh
G.H.S Ghaton

बिषय सूची (Syllabus)

कक्षा- 10वी

ART (A)

क्रम संख्या	विषय (Topic)		कुल अंक
01	बहुविकल्पी प्रश्न (MCQ)	10X1	10
02	1. ज्योमेट्री प्रश्न संख्या 88 से 126 तक 2. पिण्ड ज्योमेट्री प्रश्न संख्या 13 से 31 तक	4X4	16
03	मापक ड्राइंग (Scale Drawing) 16 से 32 तक। {Elevation:-5, Side:-5, Plan:-6, Scale Card :- 2, Paper Division:-4, Writing & Neatness:- 2}	24x1	24
कुल अंक		50	50

बिषय सूची (Syllabus)

कक्षा- 10वी

ART (B)

क्रम संख्या	बिषय		कुल अंक
1	वस्तु चित्रण	16	16
2	डिजाइन, चित्र संयोजन, विज्ञापन चित्र, दृष्टान्त चित्रण,	14	14
कुल अंक		30	30

नोट :- ART (A) -50

ART (B) -30

INA – 20

Total = 100

Blue Print