

ਕੀਰਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

ਸ਼੍ਰੇਣੀ - ਦਸਵੀਂ (MATRIC)

ਵਿਸ਼ਾ - ਪੰਜਾਬੀ (PUNJABI)

Sec - A

ਕੁੱਲ ਅੰਕ = 80

		Q	M	
1. ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ ਖ਼ੁਸ਼ਨ		4x4	16	
(ਉ) A ਕੀਵਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਲੋਕਾਂ ਤੇ ਆਯਾਗਤ ਖ਼ੁਸ਼ਨ	4			
(ਅ) ਕਗਈਆਂ ਤੇ ਆਯਾਗਤ ਖ਼ੁਸ਼ਨ	4	1x16		
(ਹ) ਲੇਖ ਤੇ ਆਯਾਗਤ ਖ਼ੁਸ਼ਨ	4			
(ਸ) ਜੀਵਨੀ, ਆਤਮਕਥਾ ਅਤੇ ਖ਼ਿਕਾਂਗੀ ਤੇ ਆਯਾਗਤ ਖ਼ੁਸ਼ਨ	4			
<u>Sec - B</u>				
2. ਅੰਤ ਲਘੂ (ਏਕੋਂ ਵਾਰ) ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਖ਼ੁਸ਼ਨ		4x2	08	
3. ਲਘੂ (ਏਕੋਂ) ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਖ਼ੁਸ਼ਨ		2x4	08	
4. ਦੀਰਘ (ਦੋਹਰੇ) ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਖ਼ੁਸ਼ਨ		2x6	12	
5. ਲੇਖ			05	
6. ਕਗਈ			05	
7. ਅਖ਼ੀਰਤੋਂ ਪੈਰਾ			05	
8. ਕੀਵਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਖ਼ੁਸ਼ਨ ਸੀਤ ਤੇ ਵਿਆਖਿਆ			05	
9. ਖ਼ੁਸ਼ਨ			10	
<u>Sec - C</u>				
10. ਵਿਆਕਰਨ				
ਅਗੇਤਰ ਖਿਡੈਰ ² , ਬਹੁਤੇ ਸਥਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਏਕੋਂ ਸਥਰ ² ਵਿਭੇਦੀ ਸਥਰ ² ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧੇ ਕਰਨਾ, ਸਥਰਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਧੇ ਤਾਂ ਜੋ ਅਥ ਸਥਰਾਂ ਤੇ ਜਾਣ। ²				
			80	

MCQ + WRITTEN ANS

20: 80

MARKS 16 + 64 = 80

Good

Distribution of Marks

LEVEL	M.C.Q	VERY SHORT	SHORT	LONG
EASY	<u>I</u> <u>II</u> <u>VI</u> <u>IX</u> <u>X</u> <u>XI</u>	3	3	2
MODERATE	<u>III</u> <u>V</u> <u>VII</u> <u>VIII</u> <u>IV</u> <u>X</u>	3	2	1
DIFFICULT	<u>IV</u> <u>XVI</u> , <u>XII</u> <u>XII</u>	2	1	1

PERCENTAGE

	M.C.Q	VERY SHORT	SHORT	LONG
EASY	44%	33%	33%	50%
MODERATE	31%	34%	34%	25%
DIFFICULT	25%	33%	33%	25%

D.C. 6

Am

ਸੂਹੀ - ਦਮਹੀ (MATRIC)

ਵਿਸ਼ਾ - ਪੰਜਾਬੀ (PUNJABI)

ਕਮਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ = 80

SEC- A

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1। ਕੀਤਾਵਾਂ ਤੇ ਸੱਚੇਰਾਂ ਤੇ ਆਪਾਹਤ ਜੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

(A) 1 ਪ੍ਰਭ ਕਰੋ।
ਧਰਤੀ ਜੇਠ ਗਰੇਖ ਨਾ ਕੋਈ
— ਜੇਠ ਨਾ ਦਾਤਾ

- I ਗਮ
- II ਫਿਰ
- III ਲਛਮਣ
- IV ਸੀਤਾ

(B) 2 ਸੀਤਾਗਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਕਿਸਰੀ ਕਰਨਾ ਤੈ?

- I ਚਾਖਾ ਫਰੇਦ
- II ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
- III ਧਨੀ ਗਮ ਚੀਤੂਰ
- IV ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

(C) 3 ਸੱਚੇਰ ਪ੍ਰਭ ਕਰੋ
ਰੁਖੀ ਸੁਖੀ ਆਇ ਕੇ ਠੇਠਾ — ਪੀਉਂ ॥

- I ਚਾਹ
- II ਪਾਣੀ
- III ਸਰਬਤ
- IV ਸੇਰ

(D) 4 ਪ੍ਰਭ ਕਰੋ।
ਬੱਚੇ ਵਿਲਕਣ, ਨਾਗੀ ਨੰਗੀ,
ਆਪਣਾ ਖੀਮਾ — ।

- I ਖਾਲੀ
- II ਭੀਰਵਾ
- III ਫਟਿਆ
- IV ਚੰਦ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 25। ਕਹਾਈਆਂ ਤੇ ਆਪਾਹਤ ਜੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

(A) ਚਾਖਾ ਜੁੰਮੇ ਦਾ ਅਮਲੀ ਦਰੀ ਕੋਢ ਸੀ?

- I ਭਤੀਜਾ
- II ਰਾਮਾ
- III ਪੰਡਰਾ
- IV ਦੇਹਤਰਾ

(B) 6. ਉਹ ਮੋਢਰੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਕੁਝ ਧਾਤਾਂ ਕੌਣ ਸੀ?

- I ਜੀਤੀ
- II ਜੀਤੀ ਦੀ ਮਾਂ
- III ਜੀਤੀ ਦੀ ਦਾਦੀ
- IV ਜੀਤੀ ਦੀ ਨਾਨੀ

(C) 7. ਨਾਮਾ ਦੀ ਚੌਰੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਨੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਸਿਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਬਾਜ਼ਿਸ਼ਾ?

- I ਪੁਰਖ
- II ਪੱਛਮ
- III ਉੱਤਰ
- IV ਦੱਖਣ

(D) 8. ਬਾਬਾ ਜੁਮਾ ਨਿੱਕੀ ਉੱਚੇ ਤੇ ਜੀ — ਕੌਣ ਸੀ?

- I ਕੌਰੀ
- II ਕੌਸ਼ਮ
- III ਅਰਜੀਲਾ
- IV ਖਗ਼ਾਲੂ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 9
(A) ਜੇਕਰ ਤੇ ਆਪਾਹਿਤ ਤੇ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।
ਪੁਰਾ ਕੌਣ।

ਪੰਜੇ ਮਾਂਭੇ ਦੇ ਕੋਧੇ,
— ਆਪੇ ਮਾਂਭੇ ਜਾਣਗੇ।

- I ਗੁਲਾਬ
- II ਜੁੱਭੇ
- III ਰੁਪਏ
- IV ਦੀਨਾਰ

(B) 10. ਪੁਰਾ ਕੌਣ
ਕੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਇਸ ਨਗਰ ਦੀ,
ਮੀਟੇ ਦੇ — ਮਾਲ।

- I ਕੌਰ
- II ਬਾਹ
- III ਪੰਜ
- IV ਕੌਰ

(C) યુગ રહે

!! મેંગ દા મુગ્ધ બાદે 'તે' — મુકાઉદે દે જડનાં દિલે??

I

મમીદ

II

રેખરે

III

મમારે

IV

રેદાલ

મમજ દા અખ્ખ જેલ દે જેલર રેદે જન?

(D) 12

I

ધૂ. યુગ્મ મિષ્પ

II

દિગરી લાલ યુગી

III

લાલ મિષ્પ રમલા અરાણી

IV

સમન લાલ ગાપડ

ધૂમન*

મીદી, આકમ વચા કે દિવાંગી કે આપાગિત જેઠ તિથે
ધૂમનાં દે ઉડેડે રિઉ.

(A) 13

મદામી દિદેરાનેર રિમ ઉમર દિલે મીનઆમી દાદ ગદે?

I

30 માલ

II

15 માલ

III

25 માલ

IV

20 માલ

(B) 14 જેલર દી માંલે ઉમરી મીદી તાલ વી જીદે રિડોમી?

I

રજિષ

II

રિદાલ

III

મેલે દી મેલ

IV

મેડી

(C) 15 લેલે ઉસની સામ દામ દી વી લેગરી મી?

I

પડતી

II

સાદી

III

ઝાદી

IV

ઝાદી

D ਦੁਨਿਆ ਗਰ ਤੇ ਤੇ ਆ ਗਈ ਤੇ । ਸਿੱਧ ਦੇਖੇ — ਜੀ — ਤੇ ।
16 ਦੋਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਜੀ ਸੁਧਰ ਕੇ ਪੁੱਗ ਰਹੇ

I ਮੈਨਾ, ਮੈਨਾ
II ਜਨੇ, ਜਨੇ
III ਚਾਨਣ, ਚਾਨਣ
IV ਝੋਲਾ - ਝੋਲਾ

$1 \times 4 = 4$

(16)

2
ਪ੍ਰਸ਼ਨ
(A)

ਜੇ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਟਾਰ ਵਿੱਚ ਦਿਓ ।
ਭਾਬਾ ਜੁੱਮਾ ਨਿੱਕੇ ^{ਜਾਂ} ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੇ ਕਿੰਨੇ ਜਿਹਾ ਬੰਦਾ ਸੀ?

(B)

ਗੱਡੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਰਿਸ ਫੁੱਲ ਆ ਰਹੀ ਸੀ?
ਉਹ ਮੈਂਬਰੀ ਕਹਾਈ ^{ਜਾਂ} ਵਿੱਚ ਰਿਸ ਦੀ ਮੋਤ ਤੇ ਗਈ ਸੀ?
ਧਰਮ ਗਮ ਸੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾ ਦੱਸੋ?

(C)

ਇਸ਼ਨਾਨ ਘਾਟ ਤੇ ਉੱਤਰ ਦੋਨ ਕਿੰਨੇ ਅਸਰਮ ਹਨ?
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਹਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਰਿਸ ਦੀ ਖੋਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਤੇ?

(D)

ਹਰਨਾਥਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?
^{ਜਾਂ} ਮੈਠਾਂ - ਮਾਧਾਂ ਦੀ ਮੈਠਾ ਕੁਝ ਨਾਫ਼ ਕੀ ਮਿਲਦਾ ਤੇ? $2 \times 4 = 8$

3
ਪ੍ਰਸ਼ਨ
(A)

ਲਖੂ (ਛੋਟੇ) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ ।
ਭਾਬਾ ਜੁੱਮਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਵੇਡ ਰਿਸ ਤੋਂ ਕੀਤੀ?

(B)

ਮੈਂਬਰ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾਈ ਗੁਫ਼ਾ ਅਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਉਹ ਡੋਬੇ ਦੀ ਡੋਬਰ
ਦਾਦ ਗਿਣਿਆ?
ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕੀ ਕਰਨਾ ਬਾਕੀ ਸੀ?

4
ਪ੍ਰਸ਼ਨ
(A)

ਦੀਪ (ਵੱਡੇ) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ ।
ਸ਼੍ਰੀ ਰੈਵੁਰਾ ਜੀ ਲੀਲਾ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਆਪਣੇ ਸੁਧਰੇ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ?

^{ਜਾਂ} ਬੇਬੇ ਗਮ ਭਜਨੀ ਵਿਭਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਆਏ ਧਾਤਰ ਸ਼ਾਮ ਰਾਮ
ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।

(B)

ਮਹਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਿਤੇ ਜਿਹੀ ਸੀ?

ਜਾਂ

ਬੇਦੀ ਰਾਮ ਕੁਸ਼ਨੀ ਦੀ ਵਿਰਾਗੀ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖੋ।

2x6=12

ਕੋਈ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਦੀਵਾਨੀ

ਹਿਮਾਚਲ ਦੇ ਮੈਦਾਨ

ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਾਫ਼ ਕਰਾਈ ਨੂੰ ਧੁਨ ਕਰੋ।

ਚਮਾਰ ਪ੍ਰੀਤਸ਼ੀ

ਇਹੋ ਵਾਤਾ ਦੀ — ਹੈ। ਇਹ — ਤੁਥੀ ਸੀ। ਉਹ — ਵੱਡਾ ਸਾ

ਹੀ ਸੀ। ਉਸਨੇ — ਉਹੋ ਇਹੋ ਵਾਂਗੂੰ ਚੀਕਿਆ ਚੀਕਿਆ। ਉਸਨੇ

ਚਮਾਰੀ — । ਉਸਨੇ ਵਾਂਗੂੰ ਕਿਹਾ ਵਾਂਗੂੰ ਵਾਂਗੂੰ ਦੇ ਮੂੰਹ

ਵਿੱਚੋਂ ਇਹੋ — ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੀਤਸ਼ੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ

ਆ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਵਾਂਗੂੰ, ਗੱਲਾਂ ਤੇਜ਼ੀ — ਧੜੀ

ਮਿੱਥੀ ਤੇ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣ। ਸਿਰਗੀਆਂ ਨੇ ਗਾਢ ਗਾਉਣ ਲਈ

— ਮੋੜਿਆ। ਉਹੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਉਹੋ ਕਿਹਾ ਪਿਆ। ਪ੍ਰੀਤਸ਼ੀ

ਨੇ ਛੇਤੀ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਮੈਨੂੰ — ਹੈ। ਤੇਜ਼ ਗਾਢ ਕੰਠ ਸੁਰਾਂਗੀ।

ਸ਼ਬਦ : ਚੋਈ, ਬਜਰੀ, ਪਾਈ, ਮੂੰਹ, ਗੱਲ, ਸੰਗਰ

ਪ੍ਰੀਤਸ਼ੀ, ਲੁਪਤ, ਆਵਾਜ਼, ਮੁੱਠੀ।

ਉਹ ਦਿੱਤੇ ਧੁਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਤਰੋ ਲਿਖੋ।

ਆਮੂਤਸਰੋਂ ਲੁਪਿਆਉਂਦੇ ਵੱਡੇ ਗੱਡੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਤੀਸਰੇ ਦਰਜੇ ਦੇ

ਤੋਢੇ ਖਚਾਘੱਚ ਭਰੇ ਸਨ। ਮਾਗੀ ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਉਠਾ ਕੇ ਇਹੋ ਤਾਗ

ਜਿਹਾ ਮੱਚਾਇ ਇਹੋ ਭੇਦੇ ਅੱਗੇ ਆ ਖੜੇਤਾ ਤੇ ਮਿਨਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ

ਪਰ ਅੰਦਰੂਨੀਆਂ ਨੇ ਫ਼ਾੜ ਛੱਡਿਆ "ਕੋਈ ਧਾਂ ਨਹੀਂ"। ਉਹ

ਨਿਮੋਲੂਣਾ ਤੀਸਰਾ ਹਿੱਲਣ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਦਰੋਂ ਕਿਸੇ ਆਪਿਆ

"ਧਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ? ਤੁਸੀਂ ਆਉ ਸੀ"

ਗੱਡੀ ਕਿਉਂ ਆ ਰਹੀ ਸੀ?

ਕਿਸ ਦਰਜੇ ਦੇ ਭੇਦੇ ਖਚਾ-ਘੱਚ ਭਰੇ ਸਨ?

ਭੇਦੇ ਅੱਗੇ ਕੌਣ ਆ ਖੜੇਤਾ?

ਮੱਚਾਇ ਕਿਤੇ ਜਿਹਾ ਸੀ?

ਲੁਪਿਆਉਂਦੇ ਵੱਡੇ ਦੀ ਆ ਹਿੱਲ ਸੀ?

5

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਜੇਕਰ ਲਿਖੇ ਮਲੇਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਮਹਿਤੁ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ
 ਫਰੀਦਾ ਜੋ ਤੂੰ ਆਲਿ ਲਤੀਫ਼ ਕਾਲੇ ਲਿਖ ਨ ਲੇਖ ॥
 ਆਪਣੇ ਗਿਰਿਹਾਲ ਮਹਿ ਮਿਰ ਠੀਠਾਂ ਕੀਏ ਦੇਖ ॥

ਜਾਂ
 ਫਰੀਦਾ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਰਿਝਾ ਭਵਨਿ ਵਹ ਵੰਡਾ ਮੇਲੀ,
 ਹਮੀ ਗੁਰੁ ਗਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲ ਰਿਝਾ ਫੁਲੇਰੀ,

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 9 ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰੋ। (ਚੁੰਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲ੍ਹੈਖ ਦਿਉ)

5

ਭਾਗਤ ਇਕੋ ਵਿਸ਼ਾਖ ਦੇਸ ਤੋਂ। ਮਠਿਆਥਾਗਰ ਤੋਰ ਤੇ ਭਾਵੈ
 ਮਾਭਾ ਦੇਸ ਇਕੋ ਸੁਭ ਤੋਂ। ਪਰ ਗਲੀਂ ਅਸੀਂ ਉਹ ਬੀਧਨ ਪਰੋ
 ਕਰਕੇ ਹਨ। ਜੋ ਇਸਨੂੰ ਇਕੋ ਮੁਰਤੀਮਾਥੀ ਅਤੇ ਉਕਤ
 ਗਮਰਾ ਬਹਾ ਮਰਹੂ। ਮਾਭੇ ਦੇਸ ਇਕੋ ਅਨੇਕ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ
 ਹਨ। ਏਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸਾਇਰ ਏਨੀਆ ਦੇ ਰਿਸੇ ਤੋਰ
 ਦੇਸ ਇਕੋ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ
 ਗੁਆਂਢੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਇਕੋ ਬਹੁਤ ਪੌਰ ਦਿਖਾਏਖੀ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ,
 ਇਸ ਲਈ ਮਾਭੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਮੋਦ ਭੰਡਾਰ ਦਾ ਗਿਅਾਨ
 ਨਹੀਂ ਹੋਰ। ਇਸਦੇ ਮੁਰਾਦਲੇ ਅਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਫ਼ਾਂਸੀਸੀ,
 ਅਤੇ ਜਰਮਨ ਆਦਿ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਮਹਿਤੁ ਤੇ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਮਠਿਆਥਾਗਾਂ
 ਤੋਂ ਹੁਏਂ ਕੰਗੀ ਤਹਾਂ ਜਾਪੁ ਹੋ। ਬੜਾ ਜਾਗੀ ਤੇ ਰਿ ਦੇਸ ਇਕੋ
 ਨਾਗਰਿਕ ਦੇਸ ਦੀਆਂ ਏਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨਾਫ ਮੈਦੀਪਤ ਦੇਸ
 ਹਮੀਆਂ ਦੇ ਸੀਟਨ ਫੈਗ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਇਰ ਖ਼ਾਪਤੀਆਂ
 ਦਾ ਗਿਅਾਨ ਹਮਲ ਕਰ ਮਰਹੁ।

5

DEC - C

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10

(A) ਕੋਈ ਦੋ ਅੰਗੇਤਾਂ ਨਾਫ ਬਹੁਰੇ ਦੋ-ਦੋ ਸਥਰ ਲਿਖੋ।
 ਅਰ, ਪਰ, ਬੈ, ਮਹਿ

ਕੋਈ ਦੋ ਪਿਡੇਤਾਂ ਨਾਫ ਬਹੁਰੇ ਦੋ-ਦੋ ਸਥਰ ਲਿਖੋ।

(B) ਦੋ ਬਹੁਤੇ ਸਥਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕੋ ਸਥਰ ਲਿਖੋ। 2

ਜਿਥੇ ਮਿਰੇ ਬਹੁਰੇ ਤੋਰ।

ਥਾਹ ਪੈਗੇ ਹਾਫ਼ਾ ਪਸ਼ੂ।

2

(C) ਵਿੱਥੀ ਸੁਧਰ ਲਿਖੋ (ਕੋਈ ਵੀ)

ਅਹਿੰਸਾ, ਸੰਤੋਖ, ਆਪਣਾ, ਦਿਨ

2

(D) ਹਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧੋ ਕੇ।

ਜਲ ਹਾਠ ਰਿਹਾ ਤੇ ਰਿਮਾਨ।

ਸਾਡਾ ਮੈਂਦ ਸਰੂਪ ਨੇ ਜਿੱਤਿਆ।

2

(E) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੁਧਰੋ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਾਕਾਂ ਵਿੱਚ
ਵਧੇਰੇ ਦੋ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਸਾਫ਼।

ਦਿਲੀ - ਦਿਲੀ, ਮਜ਼ਾ - ਮੈਜ਼ਾ, ਪਤੀ - ਪੋਤੀ

2

Am

G.S.S.S

Samloti